



I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

Sasniedzamo mācīšanās rezultātu vienība "Skatloga projektēšana"

Sasniedzamie mācīšanās rezultāti

1. Spēj: analizēt skatloga projektēšanas darba uzdevumu un tā izpildes posmus.

Zina: vizuālās un saturiskās informācijas analīzes principus, darba uzdevuma veikšanas secību un darbu plānošanas principus, skatloga pozīcijas attiecībā pret tirdzniecības telpu un ārtelpu izvērtēšanas paņēmienus, skatlogu tipus, fotografēšanas pamatprincipus un veiksmīgākos rakursus, skatloga uzmērījumu veikšanas paņēmienus.

Izprot: skatloga un ar skatlogu saistītās situācijas izpēti nozīmi projekta izstrādē atbilstoši dotajam uzdevumam.

2. Spēj: apzināt pasūtītāja un mērķauditorijas prasības, vēlmes un vajadzības. Zina: ar vizuālo tirdzniecības vietas plānošanu saistītos pārdošanas speciālista uzdevumus, klientu sociālās uzvedības apzināšanas metodes, informācijas resursos pieejamās zīmolu identitātes apskates vietnes un iespējas.

Izprot: klientus piesaistoša skatloga novērtēšanas kritērijus, tirgotāju sezonālo atjauninājumu, svētku un jubilejas kampaņu ietekmi uz skatlogu projektēšanas sfēru.

3. Spēj: veidot vizuālo un funkcionālo risinājumu metus, ievērojot projektējamā skatloga specifiku.

Zina: ideju ģenerēšanas metodes tēmas risināšanai, ergonomikas, universālā dizaina un dizaina domāšanas principus, metu izstrādes tehnikas, reklamējamā zīmola vērtības un to raksturojošos vizuālos elementus, tirdzniecības uzņēmumu specifiku un preču iedalījumu pēc gabarītiem un lietojuma, krāsu salikumu lietošanu skatlogu krāsu koncepcijas veidošanā.

Izprot: tēmai atbilstoši un saprotami izstrādāta meta nozīmi skatloga iekārtojuma projekta idejas veiksmīgā attīstībā.

4. Spēj: risināt ekspozīcijas kompozicionālo uzbūvi, strādājot ar dažādām eksponējamo preču grupām un skatlogu aprīkojumu.

Zina: ekspozīcijas kompozīcijas veidošanas likumsakarības un objektu harmoniskas grupēšanas principus, dažādu preču grupu vizuālās atšķirības un īpašības, preču grupu eksponēšanas paņēmienus, preces izcelšanas un mērķauditorijas uzmanības piesaistes paņēmienus, apgaismojuma risinājumu paņēmienus skatlogā eksponējamo objektu izcelšanai.

Izprot: preču veiksmīgas eksponēšanas lomu efektīvā komunikācijā ar mērķauditoriju.

5. Spēj: izstrādāt uzskatāmu skatloga vizualizāciju.

Zina: vizualizācijas formātus un tehnikas, nepieciešamos plānus vai rasējuma skatus, telpas fragmenta attēlošanu perspektīvās zīmējumā, skatloga funkcionālo un dekoratīvo objektu un preču attēlojuma paņēmienus, mērogu lietošanu un proporciju ievērošanu starp objektiem un telpu.

Izprot: uzskatāmi izstrādātas vizualizācijas nozīmi skatloga iekārtojuma projekta veiksmīgā saskaņošanā un realizācijā.

	6. Spēj: funkcionāli un dekoratīvi eksponēt preces, iekļaujot skatloga risinājumā dekorācijas un eksponēšanas aprīkojumu. Zina: tirdzniecības vides aprīkojuma veidus preču eksponēšanai un dekorāciju materiālus eksponējamo objektu izcelšanai, materiālo resursu sagādes procesu skatloga dekorāciju un aprīkojuma projektēšanā, efektīvu materiālu izmantošanu, ilgtspējīgās ekonomikas tendences materiālu ražošanā un atkārtotā izmantošanā. Izprot: atbilstoši izvēlēta un lietota aprīkojuma un dekorāciju materiāla nozīmi skatloga risinājumā. 7. Spēj: veikt skatloga apdari, lietojot virsmu krāsošanas, tapsēšanas un dekorēšanas paņēmienus. Zina: dažādu pamatņu materiālu vizuālās un funkcionālās īpatnības, horizontālu un vertikālu virsmu krāsošanas, tapsēšanas un dekorēšanas paņēmienus, virsmu sagatavošanas metodes, tirdzniecības vides specifiku saistībā ar virsmu apdares un krāsošanas darbiem, kvalitatīvi sagatavotas virsmas ietekmi uz turpmākajiem darbiem, virsmu krāsošanas, tapsēšanas un dekorēšanas materiālu un instrumentu lietošanu un kopšanu. Izprot: virsmu apdares veida nozīmi skatloga projektā un realizācijā. 8. Spēj: izstrādāt skatlogu butaforiju maketus un prototipus, izmantojot dažādus materiālus, tehnikas un atbilstošus darba instrumentus. Zina: materialitātes un/ vai virsmas vizuālās īpatnības, materiālu apstrādes tehnikas un dekorāciju detaļu sagatavošanas metodes, drošu elektrisko ierīču vai ar roku darbināmu instrumentu lietošanu, uzglabāšanu un kopšanu, videi draudzīgus materiālus un darba metodes. Izprot: kvalitatīvu skatloga dekorāciju izstrādes nozīmi pievilcīga un pamanāma skatloga un tirdzniecības vides tēla veidošanā. 9. Spēj: prezentēt skatloga projekta piedāvājumu. Zina: efektīvus uzstāšanās paņēmienus, prezentācijas plānošanas un strukturēšanas metodes. Izprot: uzskatāmas un efektīvas prezentācijas nozīmi skatloga projekta saskaņošanā.
LKI līmenis	LKI 4. līmenis
Kvalifikācija(-as), uz kuru(-ām) attiecas vienība	Vides dizainera asistents
Vienības veids	Kvalifikācijai raksturīgā vienība (PV)
Novērtēšana	Pārbaudījumā pierāda visu vienībā definēto sasniedzamo rezultātu apguvi, t.sk., to praktiski demonstrējot. Pārbaudījumā iekļauj skatloga dizaina projekta izstrādāšanu atbilstoši darba uzdevumam: • skatloga projekta izstrādei nepieciešamās informācijas apkopošanu (tēmas un mērķauditorijas definēšana; pasūtītāja un mērķauditorijas vēlmju un vajadzību apraksts; pasūtītāja uzņēmuma (vai zīmola) apraksts; projekta izstrādes plāns; skatlogam paredzētās vides analizēšana un dokumentēšana fotofiksāciju, skiciu un uzmērījumu veidā); • skatloga dizaina konceptuālo, vizuālo un funkcionālo risinājumu veidošanu, tos attēlojot grafiskos metos, rasējumos un vizualizācijās (analogu izpēti; skatloga dizaina koncepcijas, attēlu kolāžu

	izveidošana, ekspozīcijas kompozīcijas izstrādāšana grafiskos metos; skatloga dizaina pretskata un virsskata rasējumu un kopskata vizualizācijas izstrādāšana); • skatloga dizaina projekta realizēšanu un darba gaitas apkopošanu (skatloga dizaina projekta realizēšana, veicot sienu un plakņu apdari un krāsošanu skatlogu imitējošā stendā; dekorāciju metu izstrādāšana un to realizēšana materiālā; funkcionāla un dekoratīva preču eksponēšana skatlogā, lietojot eksponēšanas aprīkojumu (instrumentus, stiprinājumus, podestus, apgaismojumu u.c.)); • skatloga dizaina projekta prezentēšanu. Pārbaudījuma laikā var izmantot mācību procesa laikā vai pašmācības laikā sagatavoto darbu mapi.
--	--