



I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

Sasniedzamo mācīšanās rezultātu vienība "Skaņu ieraksts studijā"

Sasniedzamie mācīšanās rezultāti	1. Spēj: izvēlēties atbilstošas iekārtas konkrētajam skaņu ierakstam studijā. Zina: skaņu ierakstu studijas darba pamatprocesus, darbinieku pienākumus un atbildību, skaņu ierakstu organizēšanas principus, skaņu ierakstu iekārtas un to darbības principus, skaņu ierakstu un apstrādes datorprogrammas. Izprot: atbilstošu iekārtu izvēles nozīmi kvalitatīvai skaņu ieraksta nodrošināšanai. 2. Spēj: novērtēt studijas akustiku un skaņdarba žanra īpatnības. Zina: akustiku raksturojošus parametrus un principus, akustikas piemērotību mūzikas žanriem. Izprot: skaņu ierakstīšanas metožu izvēli atkarībā no studijas akustikas un mūzikas žanra. 3. Spēj: veikt skaņu ierakstu studijā. Zina: skaņu ieraksta studijā pamatprincipus, studijas skaņu ieraksta un apstrādes iekārtu veidus un darbības principus atbilstoši skaņu ierakstu veidam. Izprot: skaņu ieraksta procesa atbilstību pasūtītāja iecerei. 4. Spēj: apstrādāt studijas skaņu ierakstu materiālus. Zina: skaņu apstrādes pamatlikumus, skaņu apstrādes datorprogrammu iespējas, skaņu režijas pamatprincipus, digitālās apstrādes tehnoloģijas. Izprot: skaņu apstrādes nozīmi augstvērtīga studijas skaņu ieraksta nodrošināšanā. 5. Spēj: atpazīt un novērst skaņu ierakstu kvalitātes defektus. Zina: skaņu ierakstu kontroles iekārtu veidus un lietošanu, skaņu ierakstu māsterēšanas un restaurēšanas datorprogrammas, audiofaila formātus un to standartus. Izprot: skaņu ierakstu kvalitātes kontroles nozīmi augstvērtīga skanējuma nodrošināšanā.
LKI līmenis	LKI 4. līmenis
Kvalifikācija(-as), uz kuru(-ām) attiecas vienība	Skaņu operators
Vienības veids	Kvalifikācijai raksturīgā vienība (PV)
Novērtēšana	Pārbaudījumā pierāda visu vienībā definēto sniedzamo rezultātu apguvi, t.sk., to praktiski demonstrējot. Pārbaudījumā iekļauj: • sagatavošanos darbam skaņu studijā konkrēta uzdevuma izpildei; • skaņu ieraksta studijā veikšanu un iegūtā audiomateriāla pēcapstrādi; • skaņu ieraksta defektu labošanu. Pārbaudījuma laikā var izmantot mācību procesa laikā vai pašmācības laikā sagatavoto darbu mapi.