



I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

Sasniedzamo mācīšanās rezultātu vienība
"Video filmēšana un montāža"

Sasniedzamie mācīšanās rezultāti	1. Spēj: sagatavot un lietot video filmēšanas tehniku, uzņemot tehniski un estētiski kvalitatīvus kadrus un lietojot drošus darba paņēmienus. Zina: video filmēšanai nepieciešamo tehnisko nodrošinājumu, video ieraksta formātus, režīmus, aksesuārus, statīvus, stabilizatorus, optiku, kvalitātes rādītājus un mākslinieciskos izteiksmes līdzekļus video filmēšanā. Izprot: atbilstoši sagatavotas tehnikas nozīmi tehniski un estētiski kvalitatīvu video darbu filmēšanā. 2. Spēj: veikt video skaņas ierakstu. Zina: skaņas ieraksta formātus, tehnoloģijas, mikrofonu lietošanu atbilstoši vajadzībām, skaņu celiņu sinhronizāciju. Izprot: kvalitatīva skaņas ieraksta ietekmi uz galaprodukta estētisko baudījumu. 3. Spēj: lietot gaismas video filmēšanas vajadzībām, lietojot drošus darba paņēmienus. Zina: dabīgās un mākslīgās gaismas izmantošanu, gaismas modifikatoru lietošanu, krāsu balansa kalibrēšanu, gaismu defektu un efektu monitoringu, gaismu izvietošanu un kontrolēšanu filmēšanas laikā. Izprot: gaismu ietekmi uz galaprodukta estētisko baudījumu. 4. Spēj: veikt video montāžu, skaņas pievienošanu un titrēšanu. Zina: video montāžas pamatprincipus, strādājot ar montāžas datorprogrammām, video materiāla atlases un kvalitātes kritērijus, krāsu korekcijas, specefektu lietošanu, skaņas sinhronizēšanu ar attēlu un titrēšanu. Izprot: video montāžas nozīmi uz galaprodukta estētisko baudījumu. 5. Spēj: realizēt sarežģītu video darbu, pamatotu režijas pamatprincipos. Zina: scenārija veidošanas pamatprincipus, kadrējuma plānu veidošanu, filmēšanas laukuma plānošanu un komandas veidošanu, dokumentālā kino stāsta veidošanu. Izprot: režijas pamatu nozīmi sakārtota video stāsta izveidošanai.
LKI līmenis	LKI 4. līmenis
Kvalifikācija(-as), uz kuru(-ām) attiecas vienība	Fotogrāfs
Vienības veids	Kvalifikācijai raksturīgā vienība (PV)
Novērtēšana	Pārbaudījumā pierāda visu vienībā definēto sniedzamo rezultātu apguvi, t.sk., to praktiski demonstrējot. Pārbaudījumā iekļauj: video filmēšanas tehnikas sagatavošanu un lietošanu tehniski un estētiski kvalitatīvu kadru veidošanai (fragmenti ar atšķirīgiem slēdža ātrumiem, dažādiem diafragmas atvērumiem, kadra uzbūves

	principiem, fragments ar sižeta dinamisko risinājumu), lietojot gaismas (video dabīgās gaismas un mākslīgās gaismas apstākļos), gaismu efektus un veicot video skaņas ierakstu dažādās vidēs (dabiskā/nekontrolētā, kontrolētā); • video montāžas (secīgs video materiāls, video pārejas un specefekti, video materiāla krāsu korekcija), skaņas pievienošanas un titrēšanas veikšanu; • paša režisēta materiāla (1–5 min.) izstrādāšanu. Pārbaudījuma laikā var izmantot mācību procesa laikā vai pašmācības laikā sagatavoto darbu mapi.
--	---