



I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

Sasniedzamo mācīšanās rezultātu vienība "Miksto mēbeļu restaurācija un atjaunošana"

Sasniedzamie mācīšanās rezultāti	1. Spēj: aprēķināt tapsējuma remontam nepieciešamo darba un materiāla apjomu. Zina: mērinstrumentus un to pielietojumu, materiālu un darba apjomu aprēķina principus. Izprot: materiālu un darba apjomu kalkulācijas jēgu. 2. Spēj: izvēlēties restaurējamajam priekšmetam autentiskus vai oriģinālam līdzīgus tapsējamus materiālus un metodiku. Zina: autentiskas tapsēšanas tehnoloģijas, tapsējamo materiālu veidus. Izprot: materiālu un tehnoloģijas izvēles ietekmi uz gala produkcijas kvalitāti. 3. Spēj: veikt priekšmeta fotofiksāciju pirms restaurācijas un priekšmeta restaurācijas gaitā, saglabāt liecības par sākotnējo tapsējumu un iepriekš veiktajiem remontiem vai restaurāciju. Zina: fotografēšanas pamatus. Izprot: fotofiksācijas nepieciešamību darba uzdevuma veikšanā un kvalitātes noteikšanā. 4. Spēj: veikt tapsējuma demontāžu tā remontam nepieciešamajā apjomā un atjaunot to, novēršot remontējamā priekšmeta esošos trūkumus un defektus. Zina: demontāžas principus, vecās un laikmetīgās tapsēšanas tehnoloģijas. Izprot: demontāžas darbu nozīmi atjaunošanas un/vai restaurācijas procesā. 5. Spēj: atjaunot tapsējumu, izprotot un precīzi ievērojot tehnoloģijas un materiālus, kas lietotas restaurējamā priekšmeta izgatavošanā. Zina: detaļu izgatavošanas tehnoloģiju, tapsēšanas tehnoloģijas secību. Izprot: tehnoloģiskā procesa un materiālu izvēles nozīmi miksto mēbeļu restaurācijā un atjaunošanā.
LKI līmenis	LKI 4. līmenis
Kvalifikācija(-as), uz kuru(-ām) attiecas vienība	Tapsētājs
Vienības veids	Kvalifikācijai raksturīgā vienība (PV)
Novērtēšana	Pārbaudījumā pierāda visu vienībā definēto sniedzamo rezultātu apguvi, t.sk., to praktiski demonstrējot. Pārbaudījumā iekļauj: - mēbeles esošā stāvokļa fotofiksēšanu; - mīkstās mēbeles remontam (restaurācijai un atjaunošanai) nepieciešamo materiālu un darba apjoma noteikšanu; - tapsējumam nepieciešamo materiālu apjoma noteikšanu;

	• lenšu piestiprināšanu/iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • atsperu (oriģinālo vai atjaunoto) piestiprināšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • auklu izmantošanu un iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • jūras zāles un zirga astru izmantošanu un iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • apakšklāja auduma piestiprināšanu un iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem identiski vai iespējami pietuvināti oriģinālam; • vistuvāk oriģinālam izvēlētā segmateriāla auduma iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • vistuvāk oriģinālam izvēlētās dekoratīvās lentas iestrādāšanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem; • Skavu, kurpnieknagliņu, kniepadatu izmantošanu atbilstošā vietā ar atbilstošiem autentiskiem paņēmieniem.
--	--