

**INTERJERA DIZAINERA ASISTENTA
PROFESIONĀLĀS KVALIFIKĀCIJAS PRASĪBAS**

1. Specializācijas vai saistītās profesijas nosaukums, kvalifikācijas līmenis	
Interjera dizainera asistents	Trešais profesionālās kvalifikācijas līmenis (3. PKL) (atbilst ceturtajam Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras līmenim (4. LKI))
2. Profesijas nosaukums	
Interjera dizainera asistents ir specializācija profesijai: Vides dizainera asistents, 3. PKL atbilst 4. LKI Uz Interjera dizainera asistenta profesiju attiecināmi Vides dizainera asistenta profesijas pienākumi un uzdevumi.	

**3. Darba uzdevumu veikšanai nepieciešamās prasmes un attieksmes,
zināšanas un PROFESIONĀLĀS kompetences**

Nr. p.k.	Uzdevumi	Prasmes un attieksmes	Zināšanas	Kompetences (kvalifikācijas līmenis)
3.1.	Analizēt interjera dizaina darba uzdevumu un telpu funkcijas.	<p>Noskaidrot pasūtītāja interjera ieceri.</p> <p>Izpētīt ēkas arhitektūras stilistiku un lietojuma vēsturi.</p> <p>Noskaidrot telpu esošo funkciju.</p> <p>Novērtēt interjera dizaina un arhitektoniskās vides mijiedarbību.</p> <p>Iegūt informāciju par ēkas un telpu statusu no atbildīgajiem dienestiem un institūcijām.</p>	<p><u>Izpratnes līmenī:</u> Vēsturiskie interjera stili. Aktuālās interjera dizaina tendences pasaulē. Stilu raksturojošie elementi. Iekštelpu raksturojošie parametri. Telpu tipoloģija. Interjera dizaina pasūtītāja intervēšanas metodes. Arhitektūras un dizaina nozaru darbības regulējošā struktūra. Ēku pārvaldības noteikumi.</p>	<p>Spēja analizēt interjera dizaina darba uzdevumu, salīdzinot pasūtītāja vēlmes ar interjera dizaina projekta izstrādes iespējām.</p> <p align="right">4. LKI</p>
3.2.	Izpētīt telpas interjera dizaina projekta izstrādei.	<p>Lasīt telpu grupas kadastrālās uzmērīšanas lietu un/vai būvprojektu.</p> <p>Analizēt telpu veidus un konfigurāciju.</p> <p>Veikt telpu vertikālos un horizontālos uzmērījumus.</p> <p>Izvērtēt nesošo būvkonstrukciju un inženierkomunikāciju izvietojumu.</p> <p>Novērtēt telpas tehniskās īpatnības.</p> <p>Dokumentēt telpas izpētes materiālus interjera dizaina projekta izstrādes vajadzībām.</p>	<p><u>Priekšstata līmenī:</u> Būvniecības nozari regulējošo akti prasības.</p> <p><u>Izpratnes līmenī:</u> Būvprojekta sastāvdaļas. Telpu norobežojošie būvkonstrukciju veidi. Inženierkomunikāciju veidi. Gaismas un apgaismojuma īpatnības. Mikroklimata īpatnības telpā. Telpas akustikas noteikšanas paņēmieni.</p> <p><u>Lietošanas līmenī:</u> Telpu detalizētas uzmērīšanas principi. Tehniskie apzīmējumi arhitektūras un būvkonstrukciju rasējumos. Interjera situācijas dokumentēšanas paņēmieni.</p>	<p>Spēja veikt telpu izpēti un dokumentēt izpētes materiālus un telpas tehniskās īpatnības.</p> <p align="right">4. LKI</p>

3.3.	Analizēt interjera dizaina izstrādes iespējas.	Salīdzināt pasūtītāja vēlmes un vajadzības ar interjera dizaina projekta izstrādes iespējām telpā.	<u>Priekšstata līmenī:</u> Arhitektūras pamati. <u>Izpratnes līmenī:</u> Telpu pārbūves nosacījumi.	Spēja analizēt interjera dizaina izstrādes iespējas, ņemot vērā interjera dizaina pasūtītāja vēlmes un vajadzības.	4. LKI
		Noteikt interjera dizaina projekta izstrādes iespējas atbilstoši inženiertehniskajiem tīkliem.			
		Novērtēt telpas pārveides iespējas interjera dizaina projekta izstrādē, ņemot vērā inženiertehnisko tīklu un būvkonstrukciju izvietojumu.			
3.4.	Izstrādāt interjera dizaina projekta risinājumus.	Izstrādāt interjera dizaina koncepcijas aprakstu.	<u>Lietošanas līmenī:</u> Interjera projekta sastāvs. Interjera dizaina koncepcijas apraksta veidošana. Telpu ergonomikas nosacījumi. Telpu funkcionālās plānošanas metodes. Drošības un vides pieejamības prasības telpās. Lietotāju ieradumu novērošanas metodes. Interjera funkcionālo shēmu izstrādes principi.	Izstrādāt interjera dizaina koncepcijas risinājumus un sagatavot interjera projekta ieceri.	4. LKI
		Izstrādāt interjera projekta ieceri.			
		Izveidot telpas plānu atbilstoši interjera dizaina projekta pasūtītāja vēlmēm un vajadzībām.			
		Izstrādāt ergonomikas, drošības un vides pieejamības prasībām atbilstošu interjera funkcionālo shēmu.			
3.5.	Sagatavot interjera dizaina telpiskās vizualizācijas.	Veidot metus (skicēt) interjera dizaina detaļām, ievērojot proporcijas, formu un raksturīgos elementus.	<u>Lietošanas līmenī:</u> Perspektīvas modelēšana. Telpiskās kompozīcijas veidošanas principi. Specializētās datorprogrammas. Telpas raksturīgā skatu punkta noteikšanas metodes.	Sagatavot interjera dizaina telpiskās vizualizācijas.	4. LKI
		Pielietot trīsdimensiju modelēšanas metodes.			
		Attēlot telpu, izvēloties raksturīgāko skatu punktu.			
3.6.	Izstrādāt rasējumus atbilstoši interjera dizaina projekta sastāvam.	Izstrādāt interjera rasējumus, iekļaujot sienu notinumus, attēlojot griezumus un šķēlumus, detaļas.	<u>Lietošanas līmenī:</u> Interjera dizaina tehniskā projekta sastāvs.	Spēja izstrādāt interjera projekta rasējumus pilnā apjomā.	4. LKI

		<p>Izstrādāt interjera aprīkojuma un dizaina elementu rasējumus.</p> <p>Pielietot stilistiski vienotu un/vai eklektisku interjeru ansambļu veidošanas principus un paņēmienus.</p>	<p>Telpu plānu veidi, rasēšanas principi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – telpu eksplikācijas plāns, – telpu uzmērījumu plāns, – mēbeļu un iekārtu izvietojuma plāns, – grīdu seguma plāns, – griestu plāns, – apgaismojuma risinājumu plāns, – apgaismojuma un mēbeļu savietotais plāns, – funkcionālo risinājumu savietotais plāns, – elektroinstalāciju plāni, – apdares materiālu plāns. <p>Sienu notinumu ar piesaistēm attēlošanas principi. Sienu apdares notinumi. Raksturīgāko griezumumu un mezglu rasēšanas principi. Interjera detaļu un mēbeļu rasēšanas principi.</p>		
3.7.	<p>Sagatavot dekoratīvās apdares materiālu, aprīkojuma, iekārtu un to analoģu piedāvājumu, atbilstoši projekta iecerei un tehniskajām prasībām.</p>	<p>Analizēt interjera projekta iecerei nepieciešamo apdares materiālu, aprīkojuma, iekārtu un dekoratīvo elementu tirgus piedāvājumu.</p> <p>Atlasīt interjera dizaina projekta īstenošanai atbilstošus apdares materiālus, aprīkojumu, iekārtas un dekoratīvos elementus.</p> <p>Sagatavot apdares materiālu, aprīkojuma, iekārtu un dekoratīvo elementu analoģu piedāvājumu.</p>	<p><u>Izpratnes līmenī:</u> Interjera apdares materiālu, aprīkojuma, iekārtu un dekoratīvo elementu kvalitātes salīdzināšanas kritēriji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – vizuālā un stilistiskā atbilstība, – kvalitāte, – izmaksas, piegādes laiki, – tehniskās īpašības, – funkcionālā atbilstība. 	<p>Spēja sagatavot dekoratīvās apdares materiālu, aprīkojuma, iekārtu un to analoģu piedāvājumu, atbilstoši projekta iecerei un tehniskajām prasībām.</p>	4. LKI
3.8.	<p>Saskaņot interjera dizaina projektu.</p>	<p>Prezentēt interjera dizaina projektu pasūtītājam.</p>	<p><u>Lietošanas līmenī:</u> Efektīvi uzstāšanās paņēmieni.</p>	<p>Spēja saskaņot interjera dizaina projektu, nepieciešamības gadījumā veicot tajā</p>	4. LKI

		Veikt korekcijas interjera dizaina projektā.	Prezentācijas plānošanas un strukturēšanas metodes.	izmaiņas.	
		Saskaņot galīgo interjera dizaina projektu ar pasūtītāju.			
3.9.	Piedalīties interjera dizaina projekta īstenošanā.	Sadarboties ar interjera dizaina projekta realizēšanā iesaistītajiem speciālistiem, ražotājiem un piegādātājiem.	<u>Izpratnes līmenī:</u> Īpašuma tiesību veidi.	Spēja piedalīties interjera dizaina projekta īstenošanā, veicot tā autoruzraudzību.	4. LKI
		Uzraudzīt interjera dizaina projekta risinājumu un termiņu ievērošanu projekta realizācijas gaitā.	<u>Lietošanas līmenī:</u> Autoruzraudzības procesa dokumentēšanas veidi un saziņa. Fotofiksācijas un video fiksācijas paņēmieni.		
		Informēt pasūtītāju un/vai iesaistītos speciālistus par konstatētām neatbilstībām projekta realizēšanas procesā.	Neatbilstību rašanās cēloņi. Neatbilstību novēršanas paņēmieni. Efektīvas sadarbības paņēmieni. Intelektuālā īpašuma tiesību veidi.		
		Novērst interjera dizaina projekta gaitā radušās neatbilstības atbilstoši projekta vadītāja norādījumiem.			
		Ievērot intelektuālā īpašuma tiesības – autortiesības un rūpnieciskā īpašuma tiesības.			
3.10.	Apkopot interjera dizaina projekta dokumentāciju.	Noformēt interjera dizaina projektu.	<u>Lietošanas līmenī:</u> Dokumentu pārvaldība.	Spēja apkopot interjera dizaina projekta dokumentāciju īstenošanas procesā un nodošanai arhīvā.	4. LKI
		Sagatavot interjera dizaina projekta dokumentāciju nodošanai pasūtītājam.	Interjera dizaina projekta tehniskās un estētiskās noformēšanas prasības.		
		Sagatavot interjera dizaina projekta dokumentāciju arhivēšanai.	Dokumentu arhivēšanas nosacījumi.		

Vispārīga informācija	
Profesionālās kvalifikācijas prasību iesniedzējs	<p>Latvijas Darba devēju konfederācija.</p> <p>Profesiju standarta izstrādes grupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Andra Irbīte – eksperte, Latvijas Universitāte, Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultāte, lektore; "A.E.K. design", īpašniece, dizainere; Latvijas dizaineru savienības biedre; – Andrejs Broks – eksperts, RTU Materiālzinātnes un lietišķās ķīmijas fakultāte, Dizaina tehnoloģiju institūts, Dizaina un materiālu tehnoloģiju katedra, lektors; Latvijas Radošo savienību padome, valdes loceklis; Latvijas dizaineru savienības biedrs; – Nataļja Mītiņa – eksperte, SIA "Dizaina Studija Konceptija", dizainere; Latvijas dizaineru savienības biedre; – Armands Sidorovičs – eksperts, Rīgas Mākslas un mediju tehnikums, Vides dizaina nodaļa, profesionālās izglītības skolotājs; – Anita Grase – eksperte, SIA "Dizaina Ministrija", interjera dizainere; Latvijas dizaineru savienības biedre; – Jana Pulkstene – moderatore, Latvijas Darba devēju konfederācija; – Diāna Pulkstene – moderatora asistente, Latvijas Darba devēju konfederācija. <p>Metodiskais atbalsts:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Dace Vīgante – Valsts izglītības satura centrs, projekts "Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai", vecākā eksperte satura izstrādes jautājumos.
Profesionālās kvalifikācijas prasību ekspertu darba grupa	<p>Ilze Kupča – Kultūras ministrija, Latvijas Nacionālā kultūras centra Vizuālās mākslas izglītības eksperte;</p> <p>→ Dzintra Purviņa – Kultūras ministrija, Radošo industriju nodaļas referente, Latvijas Dizaina padomes locekle;</p> <p>Ilma Valdmāne – VARAM Telpiskās plānošanas departaments vecākā referente;</p> <p>→ Līga Saleniece – ESF projekts "Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai", LDDK profesijas standartu izstrādes projekta vadītāja;</p> <p>→ Rita Jaurēna – VISC, Profesionālās izglītības departamenta, Profesionālās izglītības satura nodrošinājuma nodaļas vecākā referente.</p>
Profesionālās kvalifikācijas prasību NEP atzinums	Nav.
Profesionālās kvalifikācijas prasību saskaņošana PINTSA	21.11.2018.
Profesionālās kvalifikācijas prasību iepriekš saskaņotās redakcijas	Nav.