



Valsts izglītības  
satura centrs

NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

## Profesionālās kvalifikācijas eksāmena satura TITULLAPA

|                                                            |                                                      |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Nozares/sekтора<br/>nosaukums</b>                       | Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors |
| <b>Profesionālā<br/>kvalifikācija</b>                      | "Vides dizainera asistents"                          |
| <b>Latvijas kvalifikāciju<br/>ietvarstruktūras līmenis</b> | 4. LKI līmenis                                       |

**Pasūtītājs:**

Valsts izglītības satura  
centrs

**Metodiskais atbalsts:**

Projekts "Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide  
profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai"  
Elita Skrupska

**Literārā redaktore:**

Sanda Rapa

**Izpildītājs:**

Ogres tehnikums

**Darba grupas vadītājs:**

Velga Kaļeņņikova

**Darba grupa:**

Nora Saulespurēna, Barbara Freiberga, Artjoms Bugo, Guna  
Akona, Andra Ulme, Dace Bērziņa, Dita Lesiņa, Gundars  
Vērpe, Ineta Auzāne, Valentīna Siņakova

**Vērtētāji:**

Latvijas Darba devēju konfederācija  
Nozares eksperts: Andrejs Broks

Latvijas Brīvo arodbiedrību savienība  
Nozares eksperte: Kristiana Kazarjana

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena PROGRAMMA**  
**Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors, profesionālā**  
**kvalifikācija "Vides dizainera asistents", 4. LKI līmenis**

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mērķis</b>            | Pārbaudīt un novērtēt eksaminējamā profesionālās kompetences atbilstoši profesijas standarta prasībām vai profesionālās kvalifikācijas prasībām.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                     |
| <b>Darba uzbūve</b>      | Uzdevumu skaits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3                                                                                                                   |
|                          | Uzdevumu veidi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Projekta izstrāde, projekta mapes izstrāde, rezultāta prezentācija, darbības apraksts.                              |
|                          | Uzdevumu izpildes kopējais laiks minūtēs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 20 min. (prezentēšana 1. dienā).<br>20 min. (prezentēšana 2. dienā – atbilstoši izglītības iestādes mācību plānam). |
| <b>Uzdevumu apraksts</b> | <p>Darba uzdevums ir ar atbilstošiem darba paņēmieniem izstrādāt vides dizaina projektu vides objektam. Atbilstoši darba uzdevumam izstrādāt lietotājam piemērotu objekta funkcionālo, tehnisko un vizuālo risinājumu, prezentēt vides dizaina projektu, sagatavot projekta darba mapi, projekta sējumu un vides dizaina objekta vai detaļas maketu.</p> <p>1. Iegūt, izpētīt un apstrādāt darba uzdevuma veikšanai nepieciešamo informāciju.</p> <p>1.1. Definēt darba mērķi un uzdevumus.</p> <p>1.2. Apzināt projektēšanas darba uzdevuma un objekta dokumentāciju.</p> <p>1.3. Izstrādāt vides dizaina projektēšanas plāna posmus un projekta laika grafiku.</p> <p>1.4. Izpētīt un dokumentēt projektējamās pasākuma vietas un apkārtējās vides kontekstu.</p> <p>1.5. Atlasīt un analizēt vides dizaina projekta koncepcijas izstrādei atbilstošus analogus.</p> <p>1.6. Saturiski un grafiski sistematizēt un apkopot darba mapē objekta izpētes procesā iegūto informāciju (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>).</p> <p>2. Radīt trīs vides dizaina koncepcijas metu stadijā un prezentēt darba mērķim un nosacījumiem atbilstošāko variantu.</p> <p>2.1. Piedāvāt vides dizaina funkcionālos un estētiskos risinājumus.</p> <p>2.2. Veikt izstrādāto metu variantu analīzi un darba mērķim un nosacījumiem atbilstošākā varianta izvēli, piedāvājot idejas attīstības iespējas.</p> <p>2.3. Apkopot vides dizaina projekta izpētes materiālus un vides dizaina objekta risinājumu variantus darba mapē (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>).</p> <p>2.4. Izstrādāt vides dizaina projekta izpētes materiālu un dizaina risinājumu variantu prezentācijas materiālus (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>).</p> <p>2.5. Prezentēt vides dizaina projekta izpētes materiālus un vides dizaina vietas risinājumu variantus un atbildēt uz eksaminācijas komisijas jautājumiem.</p> |                                                                                                                     |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <p>(prezentēšanas laiks 10 min., diskusija ar eksaminācijas komisiju 10 min., kopā 20 min.)</p> <p>Eksaminējamais izanalizē eksaminācijas komisijas ieteikumus un nepieciešamības gadījumā pilnveido vides dizaina projekta ideju.</p> <p>3. Izstrādāt, apkopot un prezentēt vides dizaina projektu atbilstoši projektēšanas uzdevumam.</p> <p>3.1. Izstrādāt vides dizaina projekta risinājumu un noformēt rasējumus atbilstoši tehniskās grafikas prasībām.</p> <p>3.2. Izstrādāt vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo materiālu, mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu un individuāli dizainēto objektu un/vai elementu specififikācijas.</p> <p>3.3. Izveidot vides dizaina projekta skaidrojošo aprakstu.</p> <p>3.4. Izstrādāt vides dizaina projekta vizualizācijas.</p> <p>3.5. Izstrādāt vides dizaina objekta vai detaļas maketu.</p> <p>3.6. Apkopot, izdrukāt, sakārtot (A3, A2, A1, A0 lapas salocīt) un iesiet vides dizaina projekta dokumentāciju vienotā A4 formāta sējumā atbilstoši prasībām un sagatavot projekta dokumentāciju elektroniski (PDF formātā) (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>). Elektroniskā formātā iesniegt ne vēlāk kā septiņas (7) darbdienu pirms eksāmena norises datuma, drukātā formātā iesniegt ne vēlāk kā piecas (5) darbdienu pirms eksāmena norises datuma.</p> <p>3.7. Apkopot, sakārtot un iesiet vides dizaina projekta izstrādes procesa materiālus darba mapē un sagatavot izstrādes procesa materiālus elektroniski (PDF formātā) (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>). Elektroniskā formātā iesniegt ne vēlāk kā septiņas (7) darbdienu pirms eksāmena norises datuma, drukātā formātā iesniegt ne vēlāk kā trīs (3) darbdienu pirms eksāmena norises datuma.</p> <p>3.8. Izstrādāt vides dizaina projekta prezentācijas materiālu (vismaz vienu planšeti), digitālu prezentāciju (<i>formu precizē eksaminācijas institūcija</i>) un, ja nepieciešams, sagatavot citus prezentācijas materiālus.</p> <p>3.9. Prezentēt vides dizaina projektu un atbildēt uz eksaminācijas komisijas jautājumiem.</p> <p>(prezentēšanas laiks 10 min., diskusija ar eksaminācijas komisiju 10 min., kopā 20 min.)</p> <p>1., 2.–2.4., 3.–3.8. uzdevums izpildāms pirms eksāmena.<br/>2.5., 3.9. uzdevums izpildāms eksāmena laikā.</p> |
| <b>Norises vieta un nepieciešamie materiālie līdzekļi</b> | <p>Eksāmena norisei nepieciešama telpa sagatavoto materiālu prezentēšanai.</p> <p>Nepieciešamie palīg līdzekļi: projektors vai TV ekrāns prezentācijai, dators, interneta pieslēgums, podesti, planšetis eksponēšanas un darbu apgaismošanas iekārtas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Vērtēšanas kārtība</b>                                 | <p>Uzdevumu izpildi vērtē eksaminācijas komisija. Vērtēta tiek katra uzdevuma izpilde. Maksimāli iegūstamais punktu skaits ir 160, kas atbilst 100 %. Eksāmens ir nokārtots, ja uzdevumu izpildes apjoms</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                              |      |                                                                       |       |       |        |         |         |         |         |         |
|------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------|-------|-------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|
|                              |      | nav zemāks par 60 %.                                                  |       |       |        |         |         |         |         |         |
|                              |      | Eksāmena vērtējums tiek izteikts ballēs atbilstoši vērtēšanas skalai: |       |       |        |         |         |         |         |         |
| Iegūto punktu skaits         | 1–23 | 24–47                                                                 | 48–71 | 72–95 | 96–108 | 109–121 | 122–133 | 134–146 | 147–154 | 155–160 |
| Uzdevumu izpildes apjoms (%) | 1–14 | 15–29                                                                 | 30–44 | 45–59 | 60–67  | 68–75   | 76–83   | 84–91   | 92–96   | 97–100  |
| Vērtējums ballēs             | 1    | 2                                                                     | 3     | 4     | 5      | 6       | 7       | 8       | 9       | 10      |

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena uzdevumu izpildei nepieciešamo  
MATERIĀLO LĪDZEKĻU PAPLAŠINĀTS SARAKSTS  
Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors, profesionālā  
kvalifikācija "Vides dizainera asistents", 4. LKI līmenis**

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>Tehnoloģiskās<br/>iekārtas, aprīkojums<br/>un darba instrumenti</b></p> | <p>Eksāmena norisei nepieciešama telpa sagatavoto materiālu eksponēšanai, prezentēšanai un vērtēšanai.<br/>Nepieciešamie palīglīdzekļi: projektors vai TV ekrāns prezentācijai, dators, prezentācijas pults, interneta pieslēgums, podesti, planšetu eksponēšanas un darbu apgaismošanas iekārtas.</p>                                                                                                                                                           |
| <p align="center"><b>Materiāli,<br/>palīgmateriāli u.tml.</b></p>                            | <p>Nepieciešamie materiāli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projekta sējums (drukātā un digitālā formātā),</li> <li>• darba mape (drukātā un digitālā formātā),</li> <li>• planšete(s),</li> <li>• makets,</li> <li>• digitāla prezentācija.</li> </ul> <p>Eksāmenu atļauts kārtot, ja iesniegti visi materiāli.</p> <p>* Eksaminējamais par saviem vai piesaistītajiem līdzekļiem izgatavo projekta sējumu, darba mapi, maketu, planšeti(-es).</p> |

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena  
UZDEVUMU KOMPLEKTS**  
**Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors, profesionālā  
kvalifikācija "Vides dizainera asistents", 4. LKI līmenis**

Darba uzdevums ir ar atbilstošiem darba paņēmieniem izstrādāt **pasākuma vides dizaina projektu**. Atbilstoši darba uzdevumam izstrādāt lietotājam piemērotu objekta funkcionālo, tehnisko un vizuālo risinājumu, prezentēt vides dizaina projektu, sagatavot projekta darba mapi, projekta sējumu un vides dizaina objekta vai detaļas maketu.

**1. uzdevums. Iegūt, izpētīt un apstrādāt darba uzdevuma veikšanai nepieciešamo informāciju.**

1.1. Definēt darba mērķi un uzdevumus.

1.2. Apzināt projektēšanas darba uzdevuma un objekta dokumentāciju:

1.2.1. apzināt un izstrādāt detalizētu pasūtītāja, apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla vēlmju un vajadzību sarakstu, kā arī plānoto apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla segmentāciju un skaitu;

1.2.2. iepazīties, izpētīt un precizēt pasākuma tēmu, saturu un scenāriju;

1.2.3. izpētīt pasākuma vietas tehnisko dokumentāciju un atlasīt pasākuma vides projektēšanai nepieciešamos datus;

1.2.4. noskaidrot pasākuma vides iespējamo lietošanas veidu, vides statusu, piemērojamās normatīvo aktu prasības, kas saistītas ar ergonomiku, vides pieejamību un drošību, un raksturot projektēšanas nosacījumus, balstoties uz iegūto informāciju;

1.2.5. atbilstoši apkopotajiem datiem definēt vides objekta galvenās funkcionālās un estētiskās prasības.

1.3. Izstrādāt vides dizaina projektēšanas plāna posmus un projekta laika grafiku:

1.3.1. izveidot vides dizaina projekta izstrādes veicamo darbu sarakstu to izpildes secībā;

1.3.2. izstrādāt projektēšanai nepieciešamo laika grafiku, pamatojoties uz informāciju par veicamajiem darbiem, projektēšanas stadijām un termiņiem.

1.4. Izpētīt un dokumentēt projektējamās pasākuma vietas un apkārtējās vides kontekstu:

1.4.1. apsekot projektējamās pasākuma vietas apkārtējo vidi;

1.4.2. veikt detalizētu (fotogrāfisku un parametrālu) pasākuma vietas un apkārtējās vides dokumentēšanu, atlasot vides dizaina projekta izstrādei nepieciešamo informāciju;

1.4.3. sagatavot pasākuma vietas un situācijas izpēti aprakstu (pasākuma vietas konteksta analītisks izvērtējums ar secinājumiem, vietas plūsmu izvērtējums, vidē esošo iekārtu, materiālu, vides elementu un iespēju izvērtējums, grafiska informācija un/vai paskaidrojumi par objekta vidē esošajām būvkonstrukcijām un to izvietojumu, grafiska informācija un/vai paskaidrojumi par objekta vidē esošajiem inženiertehniskajiem tīkliem);

1.4.4. apkopojot un izanalizējot izpēti posmu, definēt nosacījumus, kas ietver pasākuma vides problēmas, ierobežojumus un iespējas.

1.5. Atlasīt un analizēt vides dizaina projekta koncepcijas izstrādei atbilstošus analogus:

1.5.1. veikt un apkopot analogu izpēti, atlasīt vismaz piecus dizaina projektus, atbilstoši plānotajai pasākuma tēmai, vides funkcijai, mērķauditorijai un mērrogam, vēlamajiem funkcionālajiem, stilistikajiem un mākslinieciskajiem projekta risinājumiem, vides dizaina projekta elementu, apgaismojuma un materiālu izmantojuma risinājumiem, emocionālās atmosfēras, dekoru un scenogrāfijas risinājumiem;

1.5.2. ar atlasīto vides dizaina projektu analogu palīdzību apkopot, sagrupēt un sistematizēt pasākuma vides dizaina projekta iespējamās mākslinieciskās un funkcionālās risinājumus;

1.5.3. sagatavot analogu izvēles pamatojumu ar precīzu analogu izpētes aprakstu, pievienojot grafisko informāciju ar paskaidrojumiem.

1.6. Saturiski un grafiski sistematizēt un apkopot darba mapē objekta izpētes procesā iegūto informāciju (*formu precizē eksaminācijas institūcija, piemērs 1. un 3. pielikumā*).

## **2. uzdevums. Radīt trīs vides dizaina koncepcijas metu stadijā un prezentēt darba mērķim un nosacījumiem atbilstošāko variantu.**

2.1. Piedāvāt vides dizaina funkcionālos un estētiskos risinājumus:

2.1.1. izstrādāt trīs vides dizaina koncepcijas, kas attēlotas ar saprotamu grafisko informāciju metu stadijā (izstrādātas noskaņu lapas, rokas un/vai digitālajā tehnikā izpildīti ideju meti un/vai darba maketi vai maketu fotofiksācijas, vides funkcionālā plānojuma meti) un īsu, ideju precīzi raksturojošu tekstu;

2.1.2. vides dizaina koncepcijas izstrādāt atbilstoši projektējamā pasākuma tēmai;

2.1.3. izstrādātajos variantos risināt vides problēmas, ierobežojumus un piedāvāt iespējas, kas atrisina mērķauditorijas un pasākuma norisi nodrošinošā personāla vajadzību, ergonomiskās un vides pieejamības prasību izpildi un demonstrē radošu izdomu, dizaina kvalitāti un izpratni par aktuālajām dizaina tendencēm.

2.2. Veikt izstrādāto metu variantu analīzi un darba mērķim un nosacījumiem atbilstošākā varianta izvēli, piedāvājot idejas attīstības iespējas:

2.2.1. veikt izstrādāto vides dizaina projekta metu variantu analīzi un salīdzināšanu, izvēlēties darba mērķim un nosacījumiem atbilstošāko variantu;

2.2.2. pievienot papildu grafiskos materiālus par izvēlēto vides dizaina projekta metu (piemēram, aksonometriskas shēmas, shematiskus griezumus un/vai telpu notinumus, fotokolāžas, dažādās tehnikās izstrādātus metus atbilstoši pasākuma tēmai);

2.2.3. pievienot darba mērķim un uzdevumiem atbilstošus secinājumus par izvēlēto vides dizaina projekta meta izvēli, kas pamato tā stiprās puses, izvērtētos riskus un atbilstību iepriekš veiktajai analīzei.

2.3. Apkopot vides dizaina projekta izpētes materiālus un vides dizaina objekta risinājumu variantus darba mapē. (*formu precizē eksaminācijas institūcija, piemērs 1. un 3. pielikumā*)

2.4. Izstrādāt vides dizaina projekta izpētes materiālu un dizaina risinājumu variantu prezentācijas materiālus. (*formu precizē eksaminācijas institūcija*)

2.5. Prezentēt vides dizaina projekta izpētes materiālus un vides dizaina risinājumu variantus un atbildēt uz eksaminācijas komisijas jautājumiem:

2.5.1. secīgi izklāstīt veiktās izpētes rezultātus;

- 2.5.2. lietojot uzskates materiālus, secīgi izklāstīt izstrādāto vides dizaina risinājumu variantu pamatojumu;
  - 2.5.3. sniegt pamatotas atbildes uz eksaminācijas komisijas jautājumiem;
  - 2.5.4. iekļauties prezentācijai paredzētajā laikā;
  - 2.5.5. lietot atbilstošu profesionālo terminoloģiju;
  - 2.5.6. prezentācijas laikā ievērot latviešu valodas runas kultūru.
- (prezentēšanas laiks 10 min., diskusija ar eksaminācijas komisiju 10 min., kopā 20 min.)

### **3. uzdevums. Izstrādāt, apkopot un prezentēt vides dizaina projektu atbilstoši projektēšanas uzdevumam.**

3.1. Izstrādāt vides dizaina projekta risinājumu un noformēt rasējumus atbilstoši tehniskās grafikas prasībām:

- 3.1.1. izstrādāt projekta risinājumu atbilstoši projektēšanas uzdevumam un mērķim;
- 3.1.2. attēlot pasākuma vides iekārtojumu apkārtējās vides kontekstā;
- 3.1.3. shematiski attēlot kustību plūsmas vidē atbilstoši pasākuma scenogrāfijai, kā arī apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla segmentēto grupu vajadzībām;
- 3.1.4. izstrādāt pasākuma vides funkcionālo zonējumu atbilstoši pasākuma scenogrāfijai, kā arī apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla segmentēto grupu vajadzībām;
- 3.1.5. izstrādāt vides pieejamības risinājumus;
- 3.1.6. izstrādāt vides objektā ietverto elementu izvietojuma, scenogrāfijas un dizaina risinājumus un atsevišķa objekta un/vai elementu dizainu atbilstoši pasākuma tēmai;
- 3.1.7. izstrādāt apgaismojuma risinājumus;
- 3.1.8. izstrādāt skatus, griezumus, notinumus un uztveres leņķu risinājumus;
- 3.1.9. izstrādāt detaļu un mezglu risinājumus;
- 3.1.10. sagatavot dizaina elementu izgatavošanas materiālu risinājumus;
- 3.1.11. izstrādāt rasējumu detalizācijas atbilstoši mērogam;
- 3.1.12. izstrādāt rasējumus atbilstoši tehniskās grafikas, grafiskā dizaina un kompozīcijas prasībām.

3.2. Izstrādāt vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo materiālu, mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu un individuāli dizainēto objektu un/vai elementu specifikāciju:

- 3.2.1. atlasīt mēbeles, gaismekļus, aprīkojumu un iekārtas atbilstoši projektēšanas uzdevumam un koncepcijai;
- 3.2.2. izstrādāt vides objekta mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu piedāvājuma specifikāciju (zonas/telpas numurs, 3D attēls, apzīmējums plānā, ražotājs, izstrādājuma apraksts, gabarīti, daudzums);
- 3.2.3. izstrādāt vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo individuāli dizainēto objektu un/vai elementu specifikāciju (zonas/telpas numurs, objekta nosaukums, materiālu un izmantoto tehnoloģiju apraksts, izmantojums, izmēri).

3.3. Izveidot vides dizaina projekta skaidrojošo aprakstu (*piemērs 2. un 3. pielikumā*):

- 3.3.1. izstrādāt vides dizaina projekta mērķim un uzdevumiem atbilstošu skaidrojošo aprakstu;
- 3.3.2. sagatavot izpētes materiālu analīzi skaidrojošā aprakstā (pasākuma tēmas apraksts projektējamās vides kontekstā, pasākuma vietas vides konteksta analītisks izvērtējums ar secinājumiem, vietas plūsmu izvērtējums, vidē esošo iekārtu, materiālu, vides elementu un

iespēju izvērtējums, informācija par objekta vidē esošajiem inženiertehniskajiem tīkliem un būvkonstrukcijām);

3.3.3. izstrādāt projektēšanas uzdevumā iekļauto prasību realizācijas aprakstu (konceptija, funkcionālā zonējuma un plānojuma apraksts, vizuālie risinājumi, apgaismojuma, inventāra un materiālu pamatojums).

3.4. Izstrādāt vides dizaina projekta vizualizācijas:

3.4.1. izstrādāt vides dizaina ieceres vizualizācijas atbilstoši projekta rasējumiem;

3.4.2. izstrādāt vides dizaina ieceres vizualizācijas atbilstoši pasākuma tēmai, konceptuālajam risinājumam, ietverot atsevišķus projektētos objektus un/vai elementus;

3.4.3. izstrādāt vides dizaina ieceres vizualizācijas, izmantojot specializētās datorprogrammas;

3.4.4. vizualizācijās attēlot vides apgaismojumu (gaismas avotu veidus, parametrus un efektus);

3.4.5. vizualizācijās attēlot vides dizainā izmantotos materiālus un to tekstūras;

3.4.6. izveidot vizualizācijas kadra kompozīcijas, izvēloties atbilstošus skatpunktus;

3.4.7. izstrādātajās vizualizācijās uzskatāmi parādīt svarīgākos projekta risinājumus.

3.5. Izstrādāt vides dizaina objekta vai detaļas maketu:

3.5.1. izstrādāt maketu atbilstoši projekta koncepcijai;

3.5.2. izmantot atbilstošu mērogu, detalizāciju un stilizāciju;

3.5.3. atlasīt un izmantot projekta koncepcijai un maketa dizaina idejai atbilstošus materiālus un tehnoloģijas.

3.6. Apkopot, izdrukāt, sakārtot (A3, A2, A1, A0 lapas salocīt) un iesiet vides dizaina projekta dokumentāciju vienotā A4 formāta sējumā atbilstoši prasībām un sagatavot projekta dokumentāciju elektroniski (PDF formātā). (*formu precizē eksaminācijas institūcija, piemērs 2. un 3. pielikumā*) Elektroniskā formātā iesniegt ne vēlāk kā septiņas (7) darbdienu pirms eksāmena norises datuma, drukātā formātā iesniegt ne vēlāk kā piecas (5) darbdienu pirms eksāmena norises datuma.

3.7. Apkopot, sakārtot un iesiet vides dizaina projekta izstrādes procesa materiālus darba mapē un sagatavot izstrādes procesa materiālus elektroniski (PDF formātā). (*formu precizē eksaminācijas institūcija, piemērs 1. un 3. pielikumā*) Elektroniskā formātā iesniegt ne vēlāk kā septiņas (7) darbdienu pirms eksāmena norises datuma, drukātā formātā iesniegt ne vēlāk kā trīs (3) darbdienu pirms eksāmena norises datuma.

3.8. Izstrādāt vides dizaina projekta prezentācijas materiālu (vismaz vienu planšeti), digitālu prezentāciju (*formu precizē eksaminācijas institūcija*) un, ja nepieciešams, sagatavot citus prezentācijas materiālus.

3.9. Prezentēt vides dizaina projektu un atbildēt uz eksaminācijas komisijas jautājumiem:

3.9.1. secīgi izklāstīt darba izstrādes gaitu;

3.9.2. lietojot uzskates materiālus un sniedzot analītiskus komentārus, prezentēt izstrādātos vides dizaina projekta risinājumus;

3.9.3. sniegt pamatotas atbildes uz eksaminācijas komisijas jautājumiem;

3.9.4. iekļauties prezentācijai paredzētajā laikā;

3.9.5. lietot atbilstošu profesionālo terminoloģiju;

3.9.6. prezentācijas laikā ievērot latviešu valodas runas kultūru.

(*prezentēšanas laiks 10 min., diskusija ar eksaminācijas komisiju 10 min., kopā 20 min.*)

**Norādījumi Vides dizaina programmas  
PASĀKUMU DIZAINA PROJEKTA  
DARBA MAPES noformēšanai**

**I. Vispārīgās prasības**

Darba mapi noformē datorsalikumā uz A4 vai A3 formāta papīra lapām, kuras apdrukā no vienas puses. Darba mapei drīkst pievienot skiču/metu oriģinālus, krāsu un materiālu paraugus. Darbu aizstāvēšanai iesniedz iesietu horizontālā A4 vai A3 formātā (*precizē eksaminācijas institūcija*).

**II. Struktūra**

**1. Titullapa**

Uz titullapas jānorāda:

- 1.1. Darba nosaukums.
- 1.2. Vides dizaina projekta adrese.
- 1.3. Autora vārds, uzvārds.
- 1.4. Izglītības iestāde un izglītības programma.
- 1.5. Iegūstamā kvalifikācija.
- 1.6. Darba vadītāja vārds, uzvārds.
- 1.7. Darba izveides vieta un gads.

**2. Darba anotācija**

(Darba anotāciju pievieno divās valodās – latviešu un angļu valodā)

Anotācijai jāsniedz vispārīgs priekšstats par darbu kopumā, neiedziļinoties detaļās.

**3. Ievads**

Ievadā definē vides dizaina projekta mērķi un uzdevumus, apraksta un analizē izvēlēto tēmu, tās aktualitāti, novitāti un praktisko nozīmi. Ievadā formulē, ko autors ir pētījis, uzzinājis, kādas tehnoloģijas lietojis, kāds rezultāts ir panākts, kādas metodes lietotas izpētes procesā.

**4. Izpētes daļas grafiskās informācijas apkopojums**

**4.1. Projektēšanas darba uzdevums un objekta dokumentācija:**

*(lai atvieglotu projektēšanas darba uzdevuma datu apkopošanu, var izmantot eksaminācijas institūcijas izveidotu vienotu sagatavi, piemēram, pievienoto veidlapu – sk. 1.1. pielikumu)*

- pasākuma tēmas un scenārija apraksts;
- pasūtītāja un mērķauditorijas izpēte. Pasūtītāja, pasākuma apmeklētāja un pasākuma norisi nodrošinošā personāla vēlmju un vajadzību saraksts;
- projektēšanai nepieciešamie, no projekta novietnes tehniskās dokumentācijas izrietošie dati;
- projekta novietnes esošais un plānotais lietošanas veids, kultūrvēsturiskais statuss, piemērojamie normatīvie akti;
- pasākumu dizaina projekta funkcionālās un estētiskās prasības.

**4.2. Projekta izstrādes veicamo darbu saraksts un laika grafiks**

**4.3. Projektējamā objekta vai objektu grupas novietnes un vides konteksta izpēte:**

- esošās situācijas apraksts (t.sk. vides konteksta apraksts, vidē esošo objektu apraksts);
- esošās situācijas fotofiksācija (fotofiksācijā attēlots gan vides konteksts, gan vidē esošie objekti);
- esošās situācijas uzmērījumi;

- projekta novietnē esošo plūsmu izvērtējums;
- projekta novietnes estētikas raksturojums;
- projekta novietnē esošo materiālu, elementu, t.sk. būvkonstrukciju un inženiertīklu, izvērtējums;
- apkopoti secinājumi un nosacījumi, kas ietver problēmas, ierobežojumus un iespējas.

#### **4.4. Analogu izpēte:**

- izvēlēto analogu apraksts;
- grafiskā informācija par izvēlētajiem analogiem, t.sk. attēlu kolāžas, atsauces uz izmantotajiem avotiem, izpētes rezultātu apkopojums diagrammās, un cita grafiskā informācija, kas attiecināma uz analogu izpēti.

### **5. Pasākumu dizaina projekta koncepcijas metu grafiskās informācijas apkopojums**

#### **5.1. Koncepcijas metu varianti:**

- koncepcijas variantu metu īss apraksts (koncepcijas devīze, atslēgvārdi, ideju paskaidrojoši teksti), kuru var apvienot ar attēliem;
- noskaņu lapas;
- rokas vai digitālā tehnikā izpildīti ideju meti un/vai darba maketa fotogrāfijas;
- funkcionālā zonējuma un objektu izvietojuma meti.

#### **5.2. Izvēlētās koncepcijas metu stadija:**

- papildu grafiskā informācija par izvēlēto vides dizaina koncepciju – t.sk. aksonometriskas shēmas, shematiski skati un griezumumi, fotokolāžas, dažādās tehnikās izpildīti ideju meti ar teksta piezīmēm;
- izstrādāto variantu analīze un secinājumi par katra varianta stiprajām un vājajām pusēm, kas pamato izvēlēto varianta priekšrocības. Analīze var būt pasniegta brīvā formā ar attēliem, apvienojot īsu aprakstu un autora komentārus.

### **6. Avotu un izmantotās literatūras saraksts**

## Veidlapa projekta datu apkopošanai un projektēšanas darba uzdevuma izstrādei

### PROJEKTĒŠANAS DARBA UZDEVUMS PASĀKUMU DIZAINA PROJEKTA IZSTRĀDEI

Datus apkopo eksaminējamais kopā ar darba vadītāju un eksaminācijas institūciju, ja iespējams, iesaistot vides dizaina projekta pasūtītāju.

#### Pasākumu dizaina projekta pamatdati

|                                                                                                               |                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Vides dizaina projekta nosaukums</b>                                                                       | <b>Nosaukums:</b>                                                                                                                  |                                                                                                  |
| <b>Darba veids</b>                                                                                            | Pasākumu dizaina projekta izstrāde, kura ietver metu stadijas izstrādi, darba mapi, projekta sējumu un prezentācijas sagatavošanu. |                                                                                                  |
| <b>Projekta novietnes adrese un kadastra numurs</b>                                                           | Adrese:                                                                                                                            |                                                                                                  |
|                                                                                                               | Kadastra numurs:                                                                                                                   |                                                                                                  |
| <b>Projekta novietnes esošais un plānotais lietošanas veids</b>                                               | Projekta novietnes esošais lietošanas veids                                                                                        |                                                                                                  |
|                                                                                                               | Projekta novietnes plānotais lietošanas veids                                                                                      |                                                                                                  |
| <b>Projekta novietnes kultūrvēsturiskais statuss</b><br>(norādīt attiecināmo)                                 | ●                                                                                                                                  | Valsts nozīmes arhitektūras vai pilsēt būvnieciskais piemineklis Nr. ....                        |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Vietējās nozīmes arhitektūras vai pilsēt būvnieciskais piemineklis Nr. ....                      |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Kultūrvēsturiski vērtīga vide                                                                    |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Vide ar nelielu kultūrvēsturisko vērtību                                                         |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Vide bez kultūrvēsturiskas vērtības                                                              |
| <b>Darba mapei pievienotā, ar projekta novietni saistītā, projekta dokumentācija</b><br>(norādīt attiecināmo) | ●                                                                                                                                  | Projekta novietnes kadastrālās uzmērīšanas lietas (ja projekts vai projekta daļa atrodas telpās) |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Projekta novietnes inženiertehniskais apsekojums                                                 |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Vēsturiski projekta novietnes dokumentācijas dati, vēsturiskas fotogrāfijas, publikācijas        |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Arhitektoniski mākslinieciskā izpēte un/vai citi iepriekšēji izpētes materiāli                   |
|                                                                                                               | ●                                                                                                                                  | Citi iepriekš izstrādāti projekti                                                                |

#### Pasākumu dizaina projekta tēma, pasūtītāja un lietotāju pamatdati

|                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Vides dizaina projekta izveides sākotnējais mērķis</b>                                                          | <i>Kādēļ pasūtītājs vēlas izstrādāt vides dizaina projektu konkrētajā vietā?<br/>Kādas problēmas pasūtītājs vēlas atrisināt, izstrādājot vides dizaina projektu?</i> |  |
| <b>Projekta pasūtītājs</b>                                                                                         | Eksaminējamajam pieejamie un publicējamie dati par projekta pasūtītāju                                                                                               |  |
|                                                                                                                    | Pasūtītāja izvirzītie nosacījumi projekta izstrādei (ja tādi ir)                                                                                                     |  |
| <b>Lietotāji (mērķauditorija)</b>                                                                                  | <i>Kas un kā izmantos vidi pēc pasākumu dizaina projekta izstrādes?</i>                                                                                              |  |
| <b>Lietotāju specifika</b><br>(atkarībā no vides un plānotā pasākuma, lietotāju specifikas izpēti veic ar dažādām) | Lietotāju apraksts, kas ietver projektam svarīgos aspektus                                                                                                           |  |
|                                                                                                                    | Lietotāju                                                                                                                                                            |  |

|                                                                                                |                                                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|
| <i>pētniecības metodēm – anketēšanu, interneta aptaujām, intervijām utt.)</i>                  | daudzums, vecums                                              |  |
|                                                                                                | Lietotāju speciālās vajadzības                                |  |
|                                                                                                | Lietotāju ieradumi                                            |  |
|                                                                                                | Lietotāju funkcionālās vēlmes un vajadzības                   |  |
|                                                                                                | Lietotāju estētiskās vēlmes un vajadzības                     |  |
|                                                                                                | Lietotāju emocionālās vēlmes un vajadzības                    |  |
|                                                                                                | Papildu prasības, ja tādas ir                                 |  |
| <b>Ar projekta novietnes funkciju un lietotāju specifiku saistītās normatīvo aktu prasības</b> | Ar vides pieejamību un ergonomiku saistītie normatīvie akti   |  |
|                                                                                                | Ar vides drošību saistītie normatīvie akti (publiskā ārtelpā) |  |

### **Pasākumu dizaina projekta prasības**

|                                                                                             |                                                   |                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Vides dizaina projekta galvenās prasības, kas izriet no projektēšanas darba uzdevuma</b> | Funkcionālās prasības                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> |
|                                                                                             | Estētiskās prasības                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> |
|                                                                                             | Kultūrvēsturiskā mantojuma respektēšanas prasības | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> |

## Norādījumi

### PASĀKUMU DIZAINA PROJEKTA SĒJUMA noformēšanai

#### I. Vispārīgās prasības

Projekta sējumu noformē datorsalikumā uz A4, A3, A2, A1, A0 formāta papīra lapām, kuras apdrukā no vienas puses.

Lapu skaitīšanu sāk ar titullapu. Uz titullapas numuru neraksta.

Darbu aizstāvēšanai iesniedz iesietu A4 formātā. A3, A2, A1, A0 lapas jāsaloka.

#### II. Struktūra

##### **1. Titullapa**

Uz titullapas jānorāda:

- 1.1. Darba nosaukums.
- 1.2. Vides dizaina projekta adrese.
- 1.3. Autora vārds, uzvārds.
- 1.4. Izglītības iestāde un izglītības programma.
- 1.5. Iegūstamā kvalifikācija.
- 1.6. Darba vadītāja vārds, uzvārds.
- 1.7. Darba izveides vieta un gads.

##### **2. Satura rādītājs**

Satura rādītājā iekļauj skaidrojošo aprakstu, vizualizāciju lapas, rasējumus un specifikāciju lapas, norādot atbilstošās lappuses numuru. Satura rādītājā norāda arī pievienoto rasējumu nosaukumus un markas. Markas tiek norādītas atbilstoši LBN 202-18 "Būvniecības ieceres dokumentācijas noformēšana" pieņemtajiem apzīmējumiem (Teritorijas sadaļa – TS, Interjera sadaļa – IN).

##### **3. Skaidrojošais apraksts**

- 3.1. Projekta mērķis un uzdevumi.
- 3.2. Izpētes stadijas būtiskākie dati:
  - 3.2.1. Pasūtītāja, lietotāja un pasākumu nodrošinošā personāla vēlmju un vajadzību analīze un apraksts.
  - 3.2.2. Projekta tehniskās dokumentācijas dati, novietnes lietošanas veids, kultūrvēsturiskais statuss, piemērojamie normatīvie akti.
  - 3.2.3. Novietnes esošās situācijas apraksts.
  - 3.2.4. Izpētes stadijas secinājumi un nosacījumi, kas ietver projekta problēmas, ierobežojumus un iespējas.
- 3.3. Vides dizaina projekta risinājuma apraksts:
  - 3.3.1. Projekta idejas jeb koncepcijas pamatojums un apraksts.
  - 3.3.2. Funkcionālā zonējuma un plānojuma pamatojums un apraksts, t.sk. vides pieejamības risinājumu apraksts.
  - 3.3.3. Kustību plūsmu pamatojums un apraksts.
  - 3.3.4. Pasākuma scenogrāfijas veidošanas pamatojums un apraksts.
  - 3.3.5. Vizuālo risinājumu pamatojums un apraksts.
  - 3.3.6. Izmantoto materiālu risinājumu pamatojums un apraksts.
  - 3.3.7. Izmantoto apgaismojuma risinājumu pamatojums un apraksts.
  - 3.3.8. Izvēlēto mēbeļu, iekārtu, aprīkojuma risinājumu pamatojums un apraksts.

#### **4. Vides dizaina projekta vizualizācijas**

*(pievienojamo vizualizāciju skaitu un skatpunktus precizē eksaminācijas institūcija un/vai konkrētā darba vadītājs. Pieļaujama digitālu trīsdimensiju vizualizāciju papildināšana vai nomaina ar rokas tehnikā risinātām vizualizācijām.)*

#### **5. Vides dizaina projekta risinājumu rasējumi\***

- 5.1. Pasākuma vides risinājums apkārtējās vides kontekstā.
- 5.2. Funkcionālā zonējuma risinājums (ietverot vides pieejamības risinājumus, ja tādi ir nepieciešami).
- 5.3. Kustību plūsmu shematisks risinājums.
- 5.4. Scenogrāfijas risinājumi.
- 5.5. Apgaismojuma risinājumi.
- 5.6. Griezumi un/vai notinumi, un/vai uztveres leņķi, un/vai skati.
- 5.7. Objektu un elementu izvietojuma risinājums.
- 5.8. Objekta(-u) un/vai elementa(-u) rasējumi – virsskats, pretskats, sānskati, griezumī (ietverti materiālu, apgaismojuma, elektrības pieslēgumu risinājumi, ja tādi nepieciešami).
- 5.9. Objektu un/vai elementu detaļu un/vai mezglu risinājumu rasējumi.

**\* Risinājumi** – divdimensiju un trīsdimensiju grafiskā materiāla kopums (t.sk. rasējumi, noskaņu lapas, vizualizācijas, shēmas utt.), kas uzskatāmi attēlo atsevišķas interjera dizaina daļas (piem., grīdu, griestu, apgaismes utt.) estētiskos un funkcionālos risinājumus. Grafiskā materiāla kopumam jābūt uzskatāmi attēlotam, jāatbilst darba uzdevumam, izpētes secinājumiem un dizaina koncepcijai.

#### **6. Vides dizaina projekta specifikācijas**

6.1. Mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu specifikācija (zonas/telpas numurs, informatīvs objekta telpiskais fotoattēls vai vizualizācija, apzīmējums plānā, ražotājs, izstrādājuma apraksts, gabarīti, daudzums).

6.2. Pasākuma vides iekārtojuma un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo projektēto objektu un/vai elementu specifikācija (zonas/telpas numurs, informatīvs objekta un/vai elementa telpiskais fotoattēls vai vizualizācija, apzīmējums plānā, ražotājs, izstrādājuma apraksts, gabarīti, daudzums).

#### **7. Vides dizaina projekta makets** *(projekta sējumam pievienojamā maketa nosacījumus (apjomu, mērogu, izmantojamās materiālus u.c.) precizē eksaminācijas institūcija un/vai konkrētā darba vadītājs)*

## Norādījumi darba mapes teksta daļas un projekta sējuma skaidrojošā apraksta noformējuma prasībām:

### 1. Teksts

Datorsalikuma pamattekstam izmanto 12 lieluma burtus ar intervālu 1,5 starp rindiņām. Rindkopas pirmo rindiņu sāk ar atkāpi. Rindkopas kārto bez atstarpēm.

Atsauci uz izmantoto literatūru un avotiem noformē, aiz citētā darba (citāti jāliek pēdējās) apaļajās iekavās norādot kārtas numuru izmantotās literatūras sarakstā. Piemēram, (2) vai (3, 7, 11). Atsaucoties uz kādu noteiktu grāmatas lappusi, tā jānorāda aiz grāmatas citēšanas numura, piemēram: (4, 70. lpp.).

### 2. Ilustrācijas, tabulas

Teksta daļās ievietoto ilustrāciju – fotogrāfiju, skiču, shēmu, grafiku, diagrammu u.tml. – apzīmēšanai izmanto vienu un to pašu terminu *attēls*. Attēli jānumurē, un katram no tiem ir jābūt savam nosaukumam. Nosaukumu raksta ar maziem burtiem un lielo sākuma burtu, bez punkta nosaukuma beigās. Tekstā, kura ilustrēšanai izmantots attēls, attiecīgā vietā jādod atsauce uz to. Ja attēlam vajadzīgi paskaidrojumi, tos raksta zem nosaukuma. Tos atļauts rakstīt ar mazāka izmēra burtiem.

**Piemērs** – trešais attēls pēc kārtas.



3.att. *Attēla nosaukums* [izmantotā avota numurs no literatūras saraksta; ja izmantots autora paša veidots attēls, tad [\*], pirmo reizi paskaidrojot, ka \* – autora veidots attēls]

Darbā ievietotās tabulas jānumurē, un katrai no tām jābūt savam nosaukumam. Tabulas nosaukumu raksta virs tabulas ar maziem burtiem un lielo sākuma burtu, bez punkta nosaukuma beigās. Tabulas numurē ar arābu cipariem. Tabulas numuru raksta labajā pusē virs tabulas nosaukuma. Tekstā attiecīgā vietā jādod atsauce uz tabulu.

**Piemērs** – trešās tabula pēc kārtas.

3. tabula

Tabulas nosaukums

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

Ja darbā ir tikai viena tabula, to nenumurē, bet raksta tikai tās nosaukumu.

### 3. Avotu un izmantotās literatūras saraksts.

Avotus un izmantoto literatūru bibliogrāfiski apraksta sarakstā, tos sarindo alfabēta secībā pēc autora uzvārda vai darba nosaukuma. Sarakstu ieteicams sākt ar latīņu alfabētā rakstītiem darbiem (latviešu, angļu, vācu u.c. valodās), pēc tam – kirilicā rakstītiem darbiem (krievu u.c. valodās). Turpmāk norādīti avotu un izmantotās literatūras aprakstīšanas pamatprincipi.

#### 3.1. Grāmatas

Autora uzvārds, vārds vai iniciālis. *Grāmatas nosaukums*. Izdošanas vieta: izdevniecība vai izdevējs, izdošanas gads. Lappušu skaits vai citētā(s) lappuse(s).

**Piemērs**

Gēls, J. *Pilsētas cilvēkiem*. Latvija, Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2018. 272 lpp.

Ja autoru skaits ir lielāks par trim, tad ziņas par trim autoriem sniedz aiz nosaukuma. Informāciju par pārējiem autoriem aizstāj ar apzīmējumu "u.c.".

**Piemērs**

*Svešvārdu vārdnīca*. Ašmanis, M., Bērziņa, E., Buiķe, M. u.c. Rīga: Norden AB, 2002. 799 lpp.

**3.2. Raksti periodikā**

Autora uzvārds, vārds vai iniciālis. Raksta nosaukums. *Izdevuma nosaukums*, numurs vai izdošanas mēnesis, izdošanas gads, raksta lappuses.

**Piemērs**

Vējš, V. Reklāma kā politika. *Dizaina studija*, Nr. 20, 2009, 19.–21. lpp.

**3.3. Raksti rakstu krājumos**

Autora uzvārds, vārds vai iniciālis. Raksta nosaukums. No: *Rakstu krājuma nosaukums*. Izdošanas vieta: izdevniecība vai izdevējs, izdošanas gads. Raksta lappuses.

**Piemērs**

Lukševics, U. Mums patīk konkursi. No: *Kā rodas laba arhitektūra?* Rīga: Arhitektūras veicināšanas fonds, 2008, 78.–87. lpp.

**3.4. Interneta materiāli**

Autora uzvārds, vārds vai iniciālis. *Publikācijas nosaukums* [norāde par elektroniskā resursa veidu]. [Datums, kad interneta resurss skatīts]. Piezīme par publikācijas pieeju internetā.

**Piemērs**

Solovjova, J., *Dizaina domāšana publisku pakalpojumu uzlabošanai* [tiešsaiste]. [Skatīts 11.03.2021.].

Pieejams: <https://www.fold.lv/2017/02/dizaina-domasana-publisku-pakalpojumu-uzlabosanai/>

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena uzdevumu izpildes  
VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI**

**Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors, profesionālā  
kvalifikācija "Vides dizainera asistents", 4. LKI līmenis**

**Vērtēšanas kritēriji**

| <b>Uzdevums</b>                                                                                                                                                       | <b>Veicamās darbības</b>                                                                                                                                                                           | <b>Maksimāli<br/>iegūstamais<br/>punktu skaits</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1. Iegūt, izpētīt un apstrādāt darba uzdevuma veikšanai nepieciešamo informāciju. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 40)</i>                                     | 1.1. Darba mērķa un uzdevumu definēšana.                                                                                                                                                           | 4                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 1.2. Projektēšanas darba uzdevuma un pasākuma vides dokumentācijas apzināšana.                                                                                                                     | 12                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 1.3. Vides dizaina projektēšanas plāna posmu un projekta laika grafiku izstrāde.                                                                                                                   | 2                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 1.4. Projektējamās vietas un apkārtējās vides kontekstu izpēte un dokumentēšana.                                                                                                                   | 12                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 1.5. Vides dizaina projekta koncepcijas izstrādei atbilstošu analoģu atlase un analīze.                                                                                                            | 10                                                 |
| 2. Radīt trīs vides dizaina koncepcijas metu stadijā un prezentēt darba mērķim un nosacījumiem atbilstošāko variantu. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 40)</i> | 2.1. Vides dizaina funkcionālo un estētisko risinājumu piedāvājumu izstrāde.                                                                                                                       | 21                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 2.2. Izstrādāto metu variantu analīze un darba mērķim un nosacījumiem atbilstošākā varianta izvēle.                                                                                                | 9                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 2.3. Vides dizaina projekta izpētes materiālu un vides dizaina risinājumu variantu sakārtošana darba mapē.                                                                                         | 2                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 2.4. Vides dizaina projekta izpētes materiālu un dizaina risinājumu variantu prezentācijas materiāla sagatavošana.                                                                                 | 2                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 2.5. Vides dizaina projekta izpētes materiālu un vides dizaina risinājumu variantu prezentēšana un atbildēšana uz eksaminācijas komisijas jautājumiem.                                             | 6                                                  |
| 3. Izstrādāt, apkopot un prezentēt vides dizaina projektu atbilstoši projektēšanas uzdevumam. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 80)</i>                         | 3.1. Vides dizaina projekta risinājumu izstrādāšana un rasējumu noformēšana atbilstoši tehniskās grafikas prasībām.                                                                                | 21                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 3.2. Vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo materiālu, mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu un individuāli dizainēto objektu un/vai elementu specifikāciju izstrāde. | 4                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 3.3. Vides dizaina projekta skaidrojošā apraksta izveidošana.                                                                                                                                      | 6                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 3.4. Vides dizaina ieceres vizualizācijas izstrāde.                                                                                                                                                | 12                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 3.5. Vides dizaina objekta, elementa vai detaļas maketa izstrāde.                                                                                                                                  | 11                                                 |
|                                                                                                                                                                       | 3.6. Vides dizaina projekta sējuma noformēšana.                                                                                                                                                    | 4                                                  |
|                                                                                                                                                                       | 3.7. Vides dizaina projekta darba mapes noformēšana.                                                                                                                                               | 2                                                  |

|                                                     |                                                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                     | 3.8. Vides dizaina projekta prezentācijas materiālu sagatavošana.                               | 8          |
|                                                     | 3.9. Vides dizaina projekta prezentēšana un atbildēšana uz eksaminācijas komisijas jautājumiem. | 12         |
| <b>Kopējais maksimāli iegūstamais punktu skaits</b> |                                                                                                 | <b>160</b> |

## Paplašināts vērtēšanas kritēriju apraksts

### 1. uzdevums. Iegūt, izpētīt un apstrādāt darba uzdevuma veikšanai nepieciešamo informāciju. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 40)

| <b>Veicamā darbība</b>                                                                                                       | <b>Vērtēšanas kritēriji</b>                                                                                                                                      | <b>Piešķiramie punkti</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1.1. Darba mērķa un uzdevumu definēšana.<br>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 4)                                          | Darba mērķis ir skaidri un saprotami noformulēts.                                                                                                                | 1                         |
|                                                                                                                              | Darba nosaukums atbilst izvirzītajam mērķim.                                                                                                                     | 1                         |
|                                                                                                                              | Darba uzdevumi atbilst izvirzītajam mērķim.                                                                                                                      | 2                         |
| 1.2. Projektēšanas darba uzdevuma un objekta dokumentācijas apzināšana.<br>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 12)          | Ir izstrādāts detalizēts un saprotams pasūtītāja, pasākuma apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla vēlmju un vajadzību saraksts.                    | 2                         |
|                                                                                                                              | Ir apzināts pasākuma apmeklētāju un pasākuma norisi nodrošinošā personāla skaits un to dalījums grupās.                                                          | 1                         |
|                                                                                                                              | Ir apzināta pasākuma tēma un scenārijs.                                                                                                                          | 1                         |
|                                                                                                                              | Ir atlasīta un pievienota atbilstoša pasākuma vietas tehniskā dokumentācija.                                                                                     | 1                         |
|                                                                                                                              | Ir nosaukts pasākuma vides iespējamais lietošanas veids.                                                                                                         | 1                         |
|                                                                                                                              | Ir nosaukts projektējamās vides statuss.                                                                                                                         | 1                         |
|                                                                                                                              | Ir uzskaitītas objektam piemērojamās normatīvo aktu prasības, t.sk. tās, kas saistītas ar ergonomiku, vides pieejamību un drošību. (1 punkts par katru pozīciju) | 3                         |
|                                                                                                                              | Atbilstoši apkopotajiem datiem ir skaidri definētas galvenās pasākuma vides:                                                                                     |                           |
|                                                                                                                              | • funkcionālās prasības;                                                                                                                                         | 2                         |
|                                                                                                                              | • estētiskās prasības.                                                                                                                                           | 2                         |
| 1.3. Vides dizaina projektēšanas plāna posmu un projekta laika grafiku izstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 2)     | Ir izveidots vides dizaina projekta izstrādes veicamo darbu saraksts.                                                                                            | 1                         |
|                                                                                                                              | Izstrādātais laika grafiks atbilst veicamajiem darbiem, projektēšanas stadijām un termiņiem.                                                                     | 1                         |
| 1.4. Projektējamās vietas un apkārtējās vides konteksta izpēte un dokumentēšana.<br>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 12) | Ir pievienota vides dizaina projekta izstrādei nepieciešamo vides fotofiksāciju dokumentācija.                                                                   | 2                         |
|                                                                                                                              | Ir pievienotas vides uzmērījumu skices ar atzīmētiem fiziskas uzmērīšanas un izmēru noteikšanas rezultātiem.                                                     | 2                         |
|                                                                                                                              | Ir sagatavots pasākuma vietas un situācijas izpētes apraksts.                                                                                                    | 1                         |
|                                                                                                                              | Aprakstā ir iekļauts(-a):                                                                                                                                        |                           |
|                                                                                                                              | • pasākuma vietas konteksta analītisks izvērtējums ar secinājumiem;                                                                                              | 1                         |
|                                                                                                                              | • vietas kustības plūsmu izvērtējums;                                                                                                                            | 1                         |
|                                                                                                                              | • vidē esošo iekārtu, materiālu, vides elementu un iespēju izvērtējums;                                                                                          | 1                         |
|                                                                                                                              | • grafiska informācija un/vai paskaidrojumi par                                                                                                                  | 1                         |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                  | vidē esošajām būvkonstrukcijām un to izvietojumu;                                                                                                          |   |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>grafiska informācija un/vai paskaidrojumi par vidē esošajiem inženiertehniskajiem tīkliem.</li> </ul>               | 1 |
|                                                                                                                                  | Definēti un apkopoti nosacījumi, kas ietver vides problēmas, ierobežojumus un iespējas.                                                                    | 2 |
| 1.5. Vides dizaina projekta koncepcijas izstrādei atbilstošu analoģu atlase un analīze. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 10) | Ir veikta un apkopota analoģu izpēte.                                                                                                                      | 1 |
|                                                                                                                                  | Ir pievienota grafiskā un tekstuālā informācija par vismaz pieciem analoģiem (vides dizaina projektiem).                                                   | 1 |
|                                                                                                                                  | Analoģu izpētes materiāli:                                                                                                                                 |   |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>ir atbilstoši plānotajai vides funkcijai, mērķauditorijai un mērōgam;</li> </ul>                                    | 1 |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>ir atbilstoši pasākuma tēmai;</li> </ul>                                                                            | 1 |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>uzskatāmi atspoguļo iespējamās estētiskās un stilistiskās projekta risinājumus;</li> </ul>                          | 1 |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>uzskatāmi atspoguļo iespējamās funkcionālās projekta risinājumus;</li> </ul>                                        | 1 |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>demonstrē iespējamās vides dizaina projekta elementu, apgaismojuma un materiālu izmantojuma risinājumus;</li> </ul> | 1 |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>atspoguļo emocionālās atmosfēras, dekoru un scenogrāfijas radīšanas un izmantošanas paņēmienus.</li> </ul>          | 1 |
|                                                                                                                                  | Ir sagatavots precīzs analoģu izvēles rakstisks pamatojums.                                                                                                | 2 |

**2. uzdevums. Radīt trīs vides dizaina koncepcijas metu stadijā un prezentēt darba mērķim un nosacījumiem atbilstošāko variantu. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 40)**

| Veicamā darbība                                                                                                       | Vērtēšanas kritēriji                                                                                                                                                                                  | Piešķiramie punkti |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 2.1. Vides dizaina funkcionālo un estētisko risinājumu piedāvājuma izstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 21) | Ir izstrādāti trīs vides dizaina koncepciju piedāvājumi. (1 punkts par katru piedāvāto koncepciju)                                                                                                    | 3                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina koncepciju risinājumi attēloti ar saprotamu grafisko informāciju. (1 punkts par katru izstrādāto variantu)                                                                              | 3                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina koncepciju risinājumi ir izstrādāti atbilstoši projektējamā pasākuma tēmai. (1 punkts par katru izstrādāto variantu)                                                                    | 3                  |
|                                                                                                                       | Koncepcijas ir paskaidrotas ar īsu, ideju precīzi raksturojošu tekstu.                                                                                                                                | 1                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina plānojuma varianti ir funkcionāli atrisināti.                                                                                                                                           | 3                  |
|                                                                                                                       | Izstrādātie plānojuma priekšlikumi ir pamatoti atbilstoši projektēšanas uzdevumam, mērķauditorijas un pasākuma norisi nodrošinošā personāla vajadzībām, ergonomiskajām un vides pieejamības prasībām. | 3                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina estētiskie priekšlikumi ir izstrādāti atbilstoši funkcionālajam vides plānojumam.                                                                                                       | 2                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina priekšlikumos ir risinātas pasākuma vides problēmas un piedāvātas situācijas uzlabojuma iespējas.                                                                                       | 1                  |
|                                                                                                                       | Vides dizaina priekšlikumi demonstrē radošu izdomu, dizaina kvalitāti un izpratni par aktuālajām dizaina tendencēm.                                                                                   | 2                  |
| 2.2. Izstrādāto metu variantu analīze un darba mērķim un                                                              | Ir veikta izstrādāto vides dizaina projekta metu variantu analīze un darba mērķim un nosacījumiem atbilstošākā                                                                                        | 2                  |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                              |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| nosacījumiem atbilstošākā<br>varianta izvēle. <i>(maksimāli<br/>iegūstamais punktu skaits 9)</i>                                                                                                                         | varianta izvēle.                                                                                                             |   |
|                                                                                                                                                                                                                          | Ir pievienoti papildu grafiskie materiāli par izvēlēto vides<br>dizaina projekta metu.                                       | 3 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Secinājumi par izvēlēta vides dizaina projekta meta izvēli pamato tā:                                                        |   |
|                                                                                                                                                                                                                          | • atbilstību iepriekš veiktajai analīzei;                                                                                    | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | • stiprās puses un izvērtētos riskus.                                                                                        | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Izvēlētais vides dizaina projekta mets ir ar skaidru dizaina<br>ideju jeb koncepciju.                                        | 2 |
| 2.3. Vides dizaina projekta<br>izpētes materiālu un vides<br>dizaina risinājumu variantu<br>sakārtošana darba mapē.<br><i>(maksimāli iegūstamais<br/>punktu skaits 2)</i>                                                | Darba mapē uzskatāmi un secīgi apkopoti vides dizaina<br>projekta izpētes materiāli.                                         | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Darba mapē uzskatāmi un secīgi apkopoti vides dizaina<br>risinājumu varianti.                                                | 1 |
| 2.4. Vides dizaina projekta<br>izpētes materiālu un dizaina<br>risinājumu variantu<br>prezentācijas materiālu<br>sagatavošana. <i>(maksimāli<br/>iegūstamais punktu skaits 2)</i>                                        | Prezentācijas materiāli konspektīvi parāda vides dizaina<br>projekta izpētes materiālu un dizaina risinājumu<br>variantus.   | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Prezentācija noformēta uzskatāmi, ievērojot grafiskā<br>dizaina un informācijas nolasāmības principus.                       | 1 |
| 2.5. Vides dizaina projekta<br>izpētes materiālu un vides<br>dizaina risinājumu variantu<br>prezentēšana un atbildēšana<br>uz eksaminācijas komisijas<br>jautājumiem. <i>(maksimāli<br/>iegūstamais punktu skaits 6)</i> | Eksaminējamais konspektīvi un secīgi izklāsta veiktās<br>izpētes rezultātus.                                                 | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Eksaminējamais, lietojot uzskates materiālus, secīgi<br>izklāsta izstrādāto vides dizaina risinājumu variantu<br>pamatojumu. | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Eksaminējamais sniedz pamatotas atbildes uz<br>eksaminācijas komisijas jautājumiem.                                          | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Eksaminējamais iekļaujas prezentācijai paredzētajā laikā.                                                                    | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Eksaminējamais lieto atbilstošu profesionālo<br>terminoloģiju.                                                               | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                          | Prezentācijas laikā eksaminējamais ievēro latviešu<br>valodas runas kultūru.                                                 | 1 |

### 3. uzdevums. Izstrādāt, apkopot un prezentēt vides dizaina projektu atbilstoši projektēšanas uzdevumam. *(maksimāli iegūstamais punktu skaits 80)*

| Veicamā darbība                                                                                                                                                                         | Vērtēšanas kritēriji                                                                                              | Piešķiramie punkti |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 3.1. Vides dizaina projekta<br>risinājuma izstrādāšana un<br>rasējumu noformēšana<br>atbilstoši tehniskās grafikas<br>prasībām. <i>(maksimāli<br/>iegūstamais punktu<br/>skaits 21)</i> | Visi vides dizaina projekta risinājumi izstrādāti atbilstoši<br>projektēšanas uzdevumiem un mērķim.               | 2                  |
|                                                                                                                                                                                         | Pasākuma vides iekārtojums ir attēlots apkārtējās vides<br>kontekstā.                                             | 1                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir shematiski attēlotas kustību plūsmas vidē.                                                                     | 2                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāts projekta funkcionālais zonējums.                                                                    | 1                  |
|                                                                                                                                                                                         | Funkcionālais zonējums ietver vides pieejamības<br>risinājumus.                                                   | 1                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāti pasākuma vidē ietvertu elementu izvietojuma<br>un scenogrāfijas risinājumi.                         | 1                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāti tēmai atbilstoši pasākuma vidē ietvertu<br>projektējamo objektu un/vai elementu dizaina risinājumi. | 2                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāti apgaismojuma risinājumi.                                                                            | 1                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāti atbilstoši skati, griezumī, notinumi un<br>uztveres leņķu risinājumi.                               | 4                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir izstrādāti dizaina detaļu un mezglu risinājumi.                                                                | 2                  |
|                                                                                                                                                                                         | Ir sagatavoti atbilstošu izgatavošanas materiālu                                                                  | 1                  |

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                                                                                                                     | risinājumi.                                                                                                                                                                                                                                           |   |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Rasējumu detalizācijas izpildītas atbilstoši mērogam.                                                                                                                                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Rasējumi izstrādāti atbilstoši tehniskās grafikas, grafiskā dizaina un kompozīcijas prasībām.                                                                                                                                                         | 2 |
| 3.2. Vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo materiālu, mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu un projektējamo objektu un/ vai elementu specifikācijas izstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 4) | Atlasītie vidē izmantojamie materiāli atbilst projektēšanas uzdevumam un koncepcijai.                                                                                                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Atlasītās mēbeles, gaismekļi, aprīkojums un iekārtas atbilst projektēšanas uzdevumam un koncepcijai.                                                                                                                                                  | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Ir izstrādāta precīza vides iekārtojuma mēbeļu, apgaismojuma, aprīkojuma, iekārtu piedāvājuma specifikācija (zonas/telpas numurs, 3D attēls, apzīmējums plānā, ražotājs, izstrādājuma apraksts, gabarīti, daudzums).                                  | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Ir izstrādāta precīza vides iekārtojumam un scenogrāfijas nodrošināšanai nepieciešamo projektējamo objektu un/ vai elementu specifikācija (zonas/telpas numurs, objekta nosaukums, materiālu un izmantoto tehnoloģiju apraksts, izmantojums, izmēri). | 1 |
| 3.3. Vides dizaina projekta skaidrojošā apraksta izveidošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 6)                                                                                                                               | Vides dizaina projekta skaidrojošā apraksta saturs un apjoms atbilst mērķim.                                                                                                                                                                          | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Skaidrojošais apraksts ietver projekta izpēti analīzi.                                                                                                                                                                                                | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Projekta realizācijas apraksts atbilst projektēšanas uzdevumā iekļautajām prasībām.                                                                                                                                                                   | 2 |
| 3.4. Vides dizaina projekta vizualizācijas izstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 12)                                                                                                                                       | Vides dizaina ieceres vizualizācijas atbilst rasējumiem.                                                                                                                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Vides dizaina vizualizācijas ir izstrādātas atbilstoši konceptuālajam risinājumam un pasākuma tēmai, ietverot projektētos objektus un/vai elementus.                                                                                                  | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Izstrādātās vizualizācijas demonstrē specializēto datorprogrammu apguvi.                                                                                                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Vizualizācijās uzskatāmi attēlots vides apgaismojums (gaismas avotu veidi, parametri un efekti).                                                                                                                                                      | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Vizualizācijas demonstrē vides dizainā izmantos materiālus un to tekstūras.                                                                                                                                                                           | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Vizualizācijas kadra kompozīcijas ir mērķtiecīgas un vizuāli estētiskas.                                                                                                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Vizualizācijām ir augsta grafiskā, fotoreālistiskā un estētiskā kvalitāte.                                                                                                                                                                            | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Izstrādātajās vizualizācijās ir uzskatāmi parādīti svarīgākie projekta risinājumi, t.sk. attiecībā pret cilvēka mērogu.                                                                                                                               | 1 |
| 3.5. Vides dizaina objekta, elementa vai detaļas maketa izstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 11)                                                                                                                          | Izstrādātais makets uzskatāmi parāda konceptuālo ideju.                                                                                                                                                                                               | 4 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Maketa dizains un izvēlētie materiāli atbilst projekta koncepcijai.                                                                                                                                                                                   | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Ir izmantots atbilstošs mērogs idejas attēlošanai.                                                                                                                                                                                                    | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Ir izmantota mērķtiecīga maketa detaļu stilizācija vai detalizācija atbilstoši mērogam.                                                                                                                                                               | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Maketā izmantotie materiāli un tehnoloģiskie paņēmieni demonstrē kvalitāti un radošo izdomu.                                                                                                                                                          | 2 |
| 3.6. Vides dizaina projekta sējuma noformēšana (2. pielikums). (maksimāli iegūstamais punktu skaits 4)                                                                                                                              | Projekta sējums ir apkopots un noformēts, izdrukāts un iesiets vienotā sējumā atbilstoši 2. un 3. pielikumam.                                                                                                                                         | 3 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Projekta sējums ir apkopots un saglabāts PDF formātā vienotā failā.                                                                                                                                                                                   | 1 |
| 3.7. Vides dizaina darba mapes noformēšana (1. pielikums). (maksimāli iegūstamais punktu skaits 1)                                                                                                                                  | Darba mape ir apkopota un noformēta, izdrukāta un iesieta vienotā sējumā atbilstoši 1. un 3. pielikumam.                                                                                                                                              | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                     | Darba mape ir apkopota un saglabāta PDF formātā                                                                                                                                                                                                       | 1 |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                          |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <i>iegūstamais punktu skaits 2)</i>                                                                                                      | vienotā failā.                                                                                                                                                                           |   |
| 3.8. Vides dizaina projekta prezentācijas materiālu sagatavošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 8)                                | Planšete(s) uzskatāmi parāda vides dizaina projekta risinājumus.                                                                                                                         | 2 |
|                                                                                                                                          | Planšete(s) noformēta(s), ievērojot grafiskā dizaina un informācijas nolasāmības principus, izstrādātā kompozīcija atbilst projekta tēmai un stilistikai.                                | 2 |
|                                                                                                                                          | Digitālas prezentācijas materiāls konspektīvi parāda vides dizaina projekta risinājumus.                                                                                                 | 2 |
|                                                                                                                                          | Digitālā prezentācija noformēta uzskatāmi, ievērojot grafiskā dizaina un informācijas nolasāmības principus, prezentācijā iekļautā informācija izstrādāta saskaņotam autora stāstījumam. | 2 |
| 3.9. Vides dizaina projekta prezentēšana un atbildēšana uz eksaminācijas komisijas jautājumiem. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 12) | Eksaminējamais secīgi izklāsta darba izstrādes gaitu.                                                                                                                                    | 2 |
|                                                                                                                                          | Eksaminējamais, lietojot uzskates materiālus un sniedzot analītiskus komentārus, prezentē izstrādātos vides dizaina projekta risinājumus.                                                | 2 |
|                                                                                                                                          | Eksaminējamais sniedz loģiskas atbildes uz eksaminācijas komisijas jautājumiem.                                                                                                          | 2 |
|                                                                                                                                          | Eksaminējamais iekļaujas prezentācijai paredzētajā laikā.                                                                                                                                | 2 |
|                                                                                                                                          | Eksaminējamais lieto atbilstošu profesionālo terminoloģiju.                                                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                          | Prezentācijas laikā eksaminējamais ievēro latviešu valodas runas kultūru.                                                                                                                | 2 |

### Uzziņu avoti

Apeirons Apeirons [tiešsaiste]. [Skatīts 15.01.2021.]. Pieejams: [http://www.videspieejamiba.lv/lat/pieejama\\_vide\\_attelos/](http://www.videspieejamiba.lv/lat/pieejama_vide_attelos/)

Bergstremis, B. *Vizuālā komunikācija*. Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2009.

Fold. Radošās industrijas Latvijā [tiešsaiste]. [Skatīts 7.01.2021.]. Pieejams: <https://www.fold.lv/>

Gēls, J. *Pilsētas cilvēkiem*. Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2018.

Hellers, S., Andersone, G. *Grafiskā dizaina rokasgrāmata*. Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2016.

Martins, A., Tan, J. *Happening 2: Design for Events*. Amsterdam Frame Publishers, 2017.

Matthews, D. *Special Event Production: The Process*. Abingdon: Routledge, 2016.

Matthews, D. *Special Event Production: The Recorces*. Abingdon: Routledge, 2016.

Neufert, E., Neufert, P. *Architects' Data*. 5<sup>th</sup> edition. Oxford: Blackwell, 2019.

Pine, J., Gilmore, J. H. *The Experience Economy*. Updated Edition. Boston: Harvard Business Review Press, 2019.

Saghir, R. *Awaken Your Creativity: Planning events with identity*. Kindle E-reader, Independently published, 2019.

Stein, K. *Event Design Yearbook 2018/ 2019*. Stuttgart: Avedition GmbH, 2018.

Šusts, V. *Telpas uztvere un kompozīcija*. Rīga: Zvaigzne, 2005.

Universālais dizains [tiešsaiste]. [Skatīts 20.03.2021.] Pieejams: [http://www.videspieejamiba.lv/lat/universalais\\_dizains/](http://www.videspieejamiba.lv/lat/universalais_dizains/)