



Valsts izglītības
satura centrs

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Nr. 8.5.2.0/16/I/001

«Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai»

Profesionālās kvalifikācijas eksāmena satura TITULLAPA

Nozares/sekтора nosaukums	Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors
Profesionālā kvalifikācija	"Florists"
Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras līmenis	3. LKI līmenis

Pasūtītājs:

Valsts izglītības satura
centrs

Metodiskais atbalsts:

Projekts "Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide
profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai"
Ingrīda Šahta

Literārā redaktore:

Anna Vulāne

Izpildītājs:

Latvijas Floristu apvienība

Darba grupas vadītāja:

Ligita Danenbergā

Darba grupa:

Gunita Lazdiņa-Januševica, Ilze Bāne, Ineta Ozoliņa-
Skrūzmane, Elita Logina

Vērtētāji:

Lauksaimniecības organizāciju sadarbības padome
Nozares ekspertes: Aija Žagariņa, Ilze Balode

Profesionālās kvalifikācijas eksāmena PROGRAMMA
Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors,
profesionālā kvalifikācija "Florists", 3. LKI līmenis

Mērķis	Pārbaudīt un novērtēt eksaminējamā profesionālo kompetenci atbilstoši profesijas standarta prasībām vai profesionālās kvalifikācijas prasībām.	
Darba uzbūve	Uzdevumu skaits	3
	Uzdevumu veidi	Praktiskais darbs, atbilžu izvēles jautājumi, mutiskas un rakstiskas atbildes uz atvērtajiem jautājumiem.
	Uzdevumu izpildes kopējais laiks minūtēs	300 min.
Uzdevumu apraksts	1. Izgatavot divus floristikas izstrādājumus: a) sprausto kompozīciju atbilstoši izlozes kārtībā noteiktam attēlam, b) pušķi. Mutiski atbildēt uz diviem eksaminācijas komisijas jautājumiem par katra floristikas izstrādājuma: • izgatavošanā lietoto materiālu un darba vietas sagatavošanu darbam vai uzglabāšanai, • izgatavošanā lietoto materiālu kopšanu, • izgatavošanā izmantoto darba rīku izvēli un lietošanu, • izgatavošanu, • pārdošanu, • izgatavošanā ievērotajām darba aizsardzības, ugunsdrošības un elektrodrošības prasībām. (izpildes laiks 240 min.) 2. Rakstiski atbildēt uz divdesmit atbilžu izvēles jautājumiem par: • ziedu, augu un citu preču izsaiņošanu, • ziedu un augu sagatavošanu uzglabāšanai un to uzglabāšanu, • floristikas materiālu uzglabāšanu, • ziedu, augu un floristikas izstrādājumu atjaunošanu, • augu un izstrādājumu pārdošanu, • vides aizsardzības prasībām, veidojot floristikas kompozīcijas/elementus. (izpildes laiks 30 min.) 3. Rakstiski atbildēt uz trīs atvērtajiem jautājumiem par: • telpaugu apstrādi un kopšanu, • florista darbu atbilstoši telpas noformējuma projektam, • augu un floristikas izstrādājumu kopšanu mājas apstākļos. (izpildes laiks 30 min.) Uzdevumi izpildāmi eksāmena laikā. Eksaminējamie drīkst pirms eksāmena izveidot tehniskās sagataves un savākt papildu dabas materiālus izstrādājumu izgatavošanai.	

Norises vieta un nepieciešamie materiālie līdzekļi		Eksāmena norisei nepieciešama(-as) telpa(-as) ar darba vietu katram eksaminējamam un izstrādājumu eksponēšanai.								
		Materiālie līdzekļi: florista darba rīki (floristu nazis, floristu grieznes, plakanknaibles, asknaibles, grieznes), tehniskie un dekoratīvie materiāli (tehniskās un dekoratīvās stieples, tehniskās pamatnes spraužammaša, basta aukla, teips, dekoratīvās lentes, līmes u. c.), dabas materiāli (ziedi, lapas, zari u.c.), tehniskie un dekoratīvie trauki, papīra divieļi, telpu uzkopšanas līdzekļi un inventārs.								
		Katram eksaminējamam nepieciešams: galds, krēsls, atkritumu tvertne, pildspalva (zila), A4 formāta papīrs, kalkulators.								
		<i>Eksāmenu organizējošā iestāde desmit darba dienas pirms eksāmena iepazīstas ar eksāmena uzdevumu pielikumā esošajiem attēliem un saņem informāciju par izgatavojamā pušķa veidu, lai nodrošinātu nepieciešamos dabas materiālus, augus, traukus u. c. materiālus.</i>								
Vērtēšanas kārtība		<i>Eksaminējamais piecas darba dienas pirms eksāmena saņem informāciju par izgatavojamā pušķa veidu un pirms eksāmena sagatavojamiem materiāliem.</i>								
		Uzdevumu izpildi vērtē eksaminācijas komisija. Vērtēta tiek katra uzdevuma izpilde. Maksimāli iegūstamais punktu skaits ir 188, kas atbilst 100 %. Eksāmens ir nokārtots, ja uzdevumu izpildes apjoms nav zemāks par 60 %. Eksāmena vērtējums tiek izteikts ballēs atbilstoši vērtēšanas skalai:								
Iegūto punktu skaits	1–27	28–55	56–84	85–112	113–127	128–142	143–157	158–172	173–181	182–188
Uzdevumu izpildes apjoms (%)	1–14	15–29	30–44	45–59	60–67	68–75	76–83	84–91	92–96	97–100
Vērtējums ballēs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena uzdevumu izpildei nepieciešamo
MATERIĀLO LĪDZEKĻU PAPLAŠINĀTS SARAKSTS
Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors,
profesionālā kvalifikācija "Florists", 3. LKI līmenis**

Tehnoloģiskās iekārtas, aprīkojums un darba instrumenti	Eksāmena norisei nepieciešams: • atkritumu tvertnes vai maisu statīvi atkritumu šķirošanai, • atkritumu savākšanas aprīkojums: ○ slotas, ○ grūžu lāpstiņa, ○ mazgājamā birste ar ūdens tvertni, ○ lupatiņa galdu slaucīšanai – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, ○ sūklis trauku mazgāšanai – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • īlens – 2 gab., • komplekts darba rīku asināšanai (smilšpapīrs, galoda – dažādu nr., asinātājs) – 1 komplekts, • nazis spraužammasas griešanai – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • medicīniskā aptieciņa – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • ūdens smidzinātājs – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • vanna (60 x 60 x 20 cm) spraužammasas mērcēšanai – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • metāla lineāls (20 cm – 100 cm) – 1 gab. Katram eksaminējamam nepieciešams: • galds un krēsls, • asknaibles – 1 gab., • dārznieku (zaru) grieznes – 1 gab., • floristu grieznes ziedu kātu nogriešanai – 1 gab., • floristu nazis – 1 gab., • līmes pistole – 1 gab., • papīra šķēres – 1 gab., • plakanknaibles – 1 gab., • piekļuve elektrības kontaktam.
Materiāli, palīgmateriāli u.tml.	Eksāmena norisei nepieciešams: • aukla (basta) – 1 gab. uz 5 eksaminējamiem, • dabīgā rafija (komplekts dažādās krāsās) – 1 gab., • dažādas dekoratīvās lentes (dažādu krāsu, materiālu un platuma) – vismaz 20 gab., • dažādi aksesuāri (dažādu krāsu, lieluma un formas atbilstoši gadalaikam), • stiprināšanas enkurlente – 1 gab. Katram eksaminējamam nepieciešami: • dabas materiāli* atbilstoši sprausto kompozīciju izlozes variantu attēliem uzdevumu pielikumā: ○ āboli – 10 gab.,

	○ aristolohiju augļi – vismaz 3 gab., ○ dekoratīvie mini ķirbīši – 2 gab., ○ kļavas augļi – 20 gab., ○ lapas, ○ sūnas, ○ dekoratīvie gurķi, dažādas šķirnes, ○ tīteņu stīgas, ○ sniega ogas, ○ citi materiāli; ● augi* atbilstoši sprausto kompozīciju izlozes variantu attēliem uzdevumu pielikumā: ○ asinszāle, ○ pompondālijas, ○ hortenzijas (zaļas, baltas, rozā), ○ krizantēmas, ○ savvaļas burkāns, ○ cīnijas, ○ laimiņi, ○ dievkrēsliņi, ○ smalkgraudainā prosa, ○ asteres, ○ lauvmutītes, ○ dekoratīvais kāposts, ○ bergēniju lapas, ○ sārmenes, ○ eikalipti (dažādi), ● trauki* atbilstoši sprausto kompozīciju izlozes variantu attēliem uzdevumu pielikumā – vismaz 3 gab. izvēlei, ● dažādu formu, krāsu un plaukuma pakāpes ziedi* un citi augi pušķa izgatavošanai (nodrošinot iespēju izvēlēties un kombinēt), ● stikla vāze pušķa eksponēšanai – 1 gab., ● trauki ziediem – atsevišķi katrai sugai, ● dekoratīvā stieple, uztīta uz spolītes – 0,3 mm, neitrālā krāsā – 1 gab., ● dzīvo augu līme tūbiņā – 1 gab., ● karstās līmes pistoles serdeņi – 3 gab., ● spraužammas dzīvo augu spraušanai – 2 gab., ● sausā spraužammasa – 2 gab., ● papīra dvieļa loksnes – vismaz 10 gab., ● spraužammasas turētājs – 2 gab., ● podests gatavo darbu izvietojumam – 1 gab., ● sizals (dažādu krāsu), iepakojumā – 1 gab., ● teipa lente – 1 gab.; ● tehniskās standarta garuma stieples (0,7 mm – 20 gab., 0,9 mm – 20 gab., 1,2 mm – 20 gab., 1,6 mm – 20 gab.) – 1 komplekts, ● atkritumu maiss – 1 gab. * Eksāmenu organizējošā iestāde 10 darba dienas pirms eksāmena iepazīstas ar eksāmena uzdevumu pielikumā esošajiem
--	---

	<i>attēliem un saņemt informāciju par izgatavojamā pušķa veidu, lai nodrošinātu nepieciešamos dabas materiālus, augus, traukus u. c. materiālus.</i> <i>Eksaminējamais piecas darba dienas pirms eksāmena saņem informāciju:</i> <i>• par eksāmenā izgatavojamā pušķa veidu,</i> <i>• ka eksaminējamais var ņemt līdzī uz eksāmenu iepriekš sagatavotus dabas materiālus pušķa veidošanai,</i> <i>• ka līdzī paņemtie materiāli pušķī nedrīkstēs pārsniegt 20 % no kopējā izstrādājuma apjoma.</i>
--	--

**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena
UZDEVUMU KOMPLEKTS**
**Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors,
profesionālā kvalifikācija "Florists", 3. LKI līmenis**

1. uzdevums. Izgatavot divus floristikas izstrādājumus:

- **sprausto struktūrkompozīciju atbilstoši izlozes kārtībā noteiktai fotogrāfijai (sk. pielikumu),**
- **puslodes apsveikuma pušķi* spirāles kātu salikumā.**

Atbildēt mutiski uz diviem (kopā četriem) eksaminācijas komisijas jautājumiem par katru izgatavoto floristikas izstrādājumu.

(izpildes laiks 240 min.)

** Līdzī paņemtie dabas materiāli nedrīkst pušķī pārsniegt 20 % no kopējā izstrādājuma apjoma, un tos izmanto tikai pušķa veidošanā.*

2. uzdevums. Rakstiski atbildēt uz 20 atbilžu izvēles jautājumiem, atzīmējot vienu pareizo atbildi katram jautājumam.

(izpildes laiks 30 min.)

Nr. p. k.	Jautājums	Atbildes
1.	Kuras darbības jāveic, kad ziedi atvesti no vairumtirdzniecības bāzes?	1. Jāizsaiņo, jānovērtē ziedu kvalitāte, jānogriež kāti, jānotīra visas lapas, jāliek aukstā ūdenī atdzirdīt 2. Neizsaiņojot jānovērtē ziedu kvalitāte, jānotīra netīrumi, jānopūš lapas ar lapu spīdumu, jāliek siltā ūdenī atdzirdīt 3. Neizsaiņojot jānogriež kāti, jānoņem tikai bojātās lapas zem iepakojuma, ar iepakojumu jāliek peldē lielā ūdens daudzumā atdzirdīt 4. Jāizsaiņo, jānovērtē ziedu kvalitāte, jānotīra bojātās un apakšējās lapas, jānogriež kāti, jāievieto istabas temperatūras ūdenī atdzirdīt
2.	Kurus ziedus drīkst griezt realizācijai pumpura stadijā?	1. Rozes, orhidejas 2. Magones, īrisus 3. Krizantēmas, margrietiņas 4. Neļķes, antūrijas
3.	Kurus augus apstrādā ar karstu ūdeni?	1. Hiacintes, kallas 2. Atrairnītes, muskares 3. Krizantēmas, saulgriezes 4. Antūrijas, neļķes
4.	Kādas faktūras augus nav ieteicams apsmidzināt ar ūdeni?	1. Porcelāna faktūras augus 2. Raupjas faktūras augus 3. Metāla faktūras augus 4. Pūkainas faktūras augus
5.	Kura ir griezto ziedu optimālā uzglabāšanas temperatūra aukstuma kamerā?	1. +4 °C līdz +10 °C 2. +20 °C līdz +25 °C 3. 0 °C līdz +3 °C 4. -2 °C līdz +2 °C
6.	Kurus no minētajiem augiem nedrīkst uzglabāt temperatūrā	1. Rozes, neļķes, gerberas 2. Antūrijas, orhidejas, gloriosas

	zem +10 °C?	3. Tulpes, hiacintes, lefkojas 4. Lizantes, sniegpulkstenītes, margrietiņas
7.	Kurš no minētajiem materiāliem neietilpst palīgmateriālu grupā?	1. Mazā florete 2. Sausā spraužammasa 3. Olveida zaķastītes 4. Zaļais teips
8.	Kura no minētajām telpām ir piemērota, lai uzglabātu kaltētus augus?	1. Mitra, gaiša telpa 2. Sausa, gaiša telpa 3. Mitra, tumša telpa 4. Sausa tumša telpa
9.	Kuras darbības jāveic, lai ilgāk uzglabātu mitrajā spraužammasā izveidotu sprausto kompozīciju?	1. Regulāri jāpapildina mitrums spraužammasā 2. Augi jānopūš ar līmes aerosolu 3. Augu ziedu kāti jāielīmē ar karsto līmi mitrajā oāzē 4. Svaigie ziedi jāaizstāj ar kaltētiem augiem
10.	Kurš nosacījums jāievēro, atjaunojot paralēlā spraušanas tehnikā izgatavotu galda kompozīciju?	1. Uz centru vērsts kātu izvietojums 2. Paralēls kātu izvietojums 3. Haotiski vērsts kātu izvietojums 4. Krustenisks kātu izvietojums
11.	Kurš nosacījums jāievēro, atjaunojot slēgta veida sprausto kompozīciju?	1. Skraji izkārtoti atvērtas formas materiāli 2. Brīvi izkārtoti lodveida formas materiāli 3. Blīvi izkārtoti dažādas formas materiāli 4. Haotiski izkārtoti atvērtas formas materiāli
12.	Kurā no materiāliem iesaiņo grieztos ziedus ziemas periodā pārdošanai klientam?	1. Gofrētā kartona loksne 2. Alumīnija folijā 3. Zīd papīrā 4. Biezā ietinamajā papīrā
13.	Kuri nosacījumi jāņem vērā, izvietojot telpaugus tirdzniecības zālē?	1. Telpaugiem jāatvērš pats tumšākais stūris tirdzniecības zālē 2. Telpaugus izvieto tuvāk ārdurvīm, pieskaņojot apkārtējo ziedu krāsai 3. Telpaugus ievieto aukstuma kamerā 4. Telpaugus izvieto no caurvējiem pasargātā telpas daļā atbilstoši to gaismas prasībām
14.	Kas saīsina puķu ziedēšanas laiku vāzē?	1. Ilgstoši neapgriezti kāti, netīras vāzes, caurvējš, tiešie saules stari 2. Nepievienots cukurs ūdenim, kātiem svaiga griezuma vieta, plastikāta materiāla vāze, caurstaigājama istaba 3. Noņemti nenobriedušie dzinumi, stikla vāze, katru dienu mainīts ūdens, gaiša telpa 4. Svaigs ūdens vāzē, apgriezti kāti, atlapoti kāti ūdens daļā, izgrieztas puķēm bojātās daļas
15.	Kuras darbības pēc izsaiņošanas jāveic tikko grieztiem pļavas ziediem vasaras periodā?	1. Jāatdala bojātās un nenobriedušās daļas, jāatlapo auga kāta daļa, kas tiks ievietota ūdenī, jāapgriež kāti, augi jāievieto siltā ūdenī atdzirdīt 2. Jāsašķiro pēc garuma, jānogriež vienādā garumā, jāietin folijā, jāievieto aukstā ūdenī sadzerties 3. Jānogriež pumpuri, jāatlapo visas lapas, jānopūš ar līmes aerosolu, lai apturētu plaukšanu, jāievieto kastē tumšā vietā 4. Jāatlapo kāta daļa, kas tiks ievietota ūdenī, jāietin gofrētā kartonā, jāievieto verdošā ūdenī un jāizvieto tirdzniecības telpā
16.	Kuru no minētajiem palīgmateriāliem izmanto tehniskai ziedu sasiešanai?	1. Emaljētu stiepli Nr. 0,7 2. Zaļu zīda lenti 3. Zaļo basta auklu 4. Tehnisko melno stiepli Nr. 19

17.	Kurus no minētajiem materiāliem var kompostēt?	1. Mitrās spraužammasas atgriezumus 2. Augu un ziedu kātus 3. Basta auklas atgriezumus 4. Zaļās emaljētās stieples atgriezumus
18.	Kuru augu nedrīkst izmantot floristikas izstrādājumos, jo tas ir aizsargājamo augu sarakstā?	1. Dzelteno dzegužpirkstīti 2. Pļavas pīpeni 3. Damaskas nigellu 4. Šaurlapu lavandu
19.	Kādas krāsas ziedi jāizvēlas, lai pagatavotu pušķi blakuskrāsu toņu saskaņojumā?	1. Sarkani, rozā, zili un dzelteni ziedi 2. Balti, violeti, zili un oranždzelteni ziedi 3. Zaļi, dzelteni, brūni, violeti ziedi 4. Bordo, sarkanvioleti, violeti un sarkani ziedi
20.	Kurus materiālus izvēlas, lai pagatavotu floristikas izstrādājumu ar izteiktu formu kontrastu?	1. Rozes, gladiolas, lilijas 2. Agerātus, krāšņos laimiņus (čīkstenes), jomotās limonijas 3. Lodveida gomfrēnas, olveida zaķastītes, magoņu sēklotnes 4. Āzijas gundegas, rozes, dālijas

3. uzdevums. Rakstiski atbildēt uz trīs jautājumiem.

(izpildes laiks 30 min.)

3.1. Kas jāievēro, iekšstelpās audzējot biezlāpju, piemēram, krasulas?

3.2. Kuriem ziediem griezuma vietā izdalās piensula? Nosaukt trīs ziedaugu sugas. Nosaukt trīs paņēmienus, kā novērst piensulas izdalīšanos un uzlabot ūdens uzsūkšanos.

3.3. Kurus noformējuma elementus izgatavo veikalā (darbnīcā) un kurus pie pasūtītāja, ja noformējums ir:

- durvju vainags no lapām,
- lieli koku zari grīdas vāzē,
- sprausta galda kompozīcija prezidija galdam,
- 15 nelielas, līdzīgas spraustas galda kompozīcijas?

Atbildi pamatot.

SPRAUSTO KOMPOZĪCIJU IZLOZES VARIANTI

1. struktūrkompozīcija



2. struktūrkompozīcija



3. struktūrkompozīcija



**Profesionālās kvalifikācijas eksāmena uzdevumu izpildes
VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI**
**Mākslas nozares dizaina un radošo industriju sektors,
profesionālā kvalifikācija "Florists", 3. LKI līmenis**

Vērtēšanas kritēriji

Uzdevums	Veicamās darbības	Maksimāli iegūstamais punktu skaits
1. Izgatavot divus floristikas izstrādājumus. Atbildēt mutiski uz diviem (kopā četriem) eksaminācijas komisijas jautājumiem par katru floristikas izstrādājumu. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 153)</i>	1.1. Spraustās struktūrkompozīcijas izgatavošana atbilstoši fotogrāfijai (sk. pielikumu).	
	1.1.1. Materiālu izvēle atbilstoši attēlam.	10
	1.1.2. Spraužammasas sagatavošana.	5
	1.1.3. Materiālu sagatavošana.	2
	1.1.4. Kompozīcijas izgatavošana.	22
	1.1.5. Darba instrumentu lietošana.	5
	1.1.6. Darba drošības noteikumu ievērošana.	7
	1.1.7. Kārtības uzturēšana darba vietā.	3
	1.1.8. Spraustās kompozīcijas noslēguma apstrāde.	2
	1.1.9. Atbildes uz diviem komisijas jautājumiem par izgatavoto sprausto kompozīciju.	4
	1.2. Puslodes formas apsveikuma pušķa izveidošana spirāles kātu salikumā.	
	1.2.1. Materiālu izvēle.	24
	1.2.2. Materiālu sagatavošana atbilstoši pušķa veidam.	7
	1.2.3. Pušķa izgatavošana.	38
	1.2.4. Darba instrumentu lietošana.	5
	1.2.5. Darba drošības noteikumu ievērošana.	6
	1.2.6. Kārtības uzturēšana darba vietā.	3
	1.2.7. Pušķa noslēguma apstrāde.	6
	1.2.8. Atbildes uz diviem komisijas jautājumiem par izgatavoto pušķi.	4
2. Rakstiski atbildēt uz divdesmit atbilžu izvēles jautājumiem. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 20)</i>	Atbildes uz 20 atbilžu izvēles jautājumiem.	20
3. Rakstiski atbildēt uz trīs jautājumiem. <i>(maksimāli iegūstamais punktu skaits 15)</i>	Atbildes uz atvērtajiem jautājumiem.	15
Kopējais maksimāli iegūstamais punktu skaits		188

Paplašināts vērtēšanas kritēriju apraksts

1. uzdevums. Izgatavot divus floristikas izstrādājumus*. Atbildēt mutiski uz diviem (kopā četriem) eksaminācijas komisijas jautājumiem par katru floristikas izstrādājumu. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 153)**

**Eksaminējamais var ņemt līdzi uz eksāmenu dabas materiālus un izmantot tos pušķa veidošanā. Pušķī līdzi paņemtie materiāli nedrīkst pārsniegt 20 % no izstrādājuma kopējā apjoma.*

****Ieteicamie jautājumi:**

- Kurš spraušanas paņēmiens izvēlēts šim floristikas izstrādājumam?
- Kā nostiprināti augļi/dārzeni šajā floristikas izstrādājumā?
- Kādam gadījumam būtu piemērots izgatavotais floristikas izstrādājums?
- Kā varētu samazināt šī floristikas izstrādājuma izmaksas?
- Kā paildzināt šī floristikas izstrādājuma lietošanas ilgumu?
- Kuri instrumenti izmantoti ... (konkrētās darbības veikšanai)?
- Kā jāsamitrina spraužammaša?
- Kādos apstākļos jāuzglabā konkrētais izstrādājums līdz realizācijai?
- u. c. jautājumi par abu floristikas izstrādājumu:
 - izgatavošanā lietoto materiālu un darba vietas sagatavošanu darbam vai uzglabāšanai,
 - izgatavošanā lietoto materiālu kopšanu,
 - izgatavošanā lietoto darba rīku izvēli un lietošanu,
 - izgatavošanu,
 - pārdošanu,
 - izgatavošanas laikā ievērotajām darba aizsardzības, ugunsdrošības un elektrodrošības prasībām.

Veicamā darbība	Vērtēšanas kritēriji	Piešķiramie punkti
1.1. Spraustās struktūrkompozīcijas izgatavošana atbilstoši fotogrāfijai. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 60)		
1.1.1. Materiālu izvēle atbilstoši attēlam. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 10)	Izvēlētais trauks līdzīgs attēlā redzamajam.	1
	Spraužammaša izvēlēta atbilstoši augiem attēlā.	1
	Izvēlētie kompozīcijas aksesuāri līdzīgi attēlā redzamajiem pēc: • krāsas, • formas, • lieluma. (par katru pareizas izvēles pazīmi 1 punkts)	3
	Izvēlētie kompozīcijas materiāli atbilst attēlā redzamajiem pēc: • krāsas, • formas, • lieluma. (par katru pareizas izvēles pazīmi 1 punkts)	3
	Kompozīcijas materiāli izvēlēti: • kvalitatīvi, • tīri. (par katru pareizas izvēles pazīmi 1 punkts)	2
1.1.2. Spraužammašas sagatavošana. (maksimāli	Spraužammaša piegriezta atbilstoši: • trauka formai,	2

iegūstamais punktu skaits 5)	izstrādājuma veidam. (par katru pareizas piegriešanas pazīmi 1 punkts)	
	Spraužammasa samitrināta tehnoloģiski pareizi.	1
	Spraužammasa samitrināta pilnībā.	1
	Spraužammasa stabili nostiprināta traukā.	1
1.1.3. Materiālu sagatavošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 2)	Lieto augu materiāliem (augļiem, stīgām, grīšļiem) atbilstošu stiprinājuma veidu.	1
	Izveidots kvalitatīvs augu materiālu (augļu, stīgu, grīšļu) stiprinājums.	1
1.1.4. Kompozīcijas izgatavošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 22)	Kompozīcija izveidota, ievērojot proporcijas: - kompozīcijas augstums pret garumu, - kompozīcijas platums pret garumu, - kompozīcijas augstums pret platumu. (par katru pareizu proporciju izveidi 1 punkts)	3
	Trauks aizpildīts atbilstoši attēlam.	1
	Pilnībā nosegti tehniskie materiāli: - spraužammasa nav redzama, - tehniskie stiprinājumi nav redzami. (par katru pareizi izpildītu darbību 1 punkts)	2
	Visi materiāli izvietoti atbilstoši attēlam pēc: - vizuālās masas, - krāsu attiecībām, - grupēšanas veida, - virziena, - struktūras, - grupu līmeņiem, - elementu līmeņiem, - vizuālajām starptelpām, - kompozīcijas silueta, - kompozīcijas telpiskuma. (par katru pareiza izvietojuma pazīmi 1 punkts)	10
	Ievērots visu kompozīcijas materiālu spraušanas virziens.	1
	Ievērotas tehniskās prasības: - materiāli spraužammasā stabili, - augu kāti tīri, - augu kāti nogriezti ar asu nazi. (par katras prasības ievērošanu 1 punkts)	3
	Kompozīcija ir pabeigta uzdevuma izpildes laikā.	2
1.1.5. Darba instrumentu lietošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 5)	Darba instrumentus lieto atbilstoši augu grupai: - augiem ar mīkstiemiem kātiem, - augiem ar cietiem kātiem, - augiem bez kātiem. (par katrai grupai atbilstošu instrumentu lietošanu 1 punkts; ja darbā nav izmantotas visas nosauktās augu grupas, bet darba instrumenti lietoti pareizi, piešķir 3 punktus)	3
	Darba instrumentus lieto atbilstoši materiālu grupai: - dekoratīviem materiāliem, - tehniskajiem materiāliem. (par katrai grupai atbilstošu instrumentu lietošanu 1 punkts; ja darbā nav izmantotas abas materiālu grupas, bet instrumenti lietoti pareizi, piešķir 2 punktus)	2

1.1.6. Darba drošības noteikumu ievērošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 7)	Izvēlas drošus darba paņēmienus, strādājot ar: • nazi, • grieznēm, • floristu vai dārznieku grieznēm, • asknaiblēm, • plīstošiem priekšmetiem, • stieplēm, • mitrumu saturošiem materiāliem. (par katru droša darba pazīmi 1 punkts; ja darbā nav izmantoti visi nosauktie materiāli, bet darba drošība pilnībā ievērota, piešķir 7 punktus)	7
1.1.7. Kārtības uzturēšana darba vietā. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 3)	Darba vieta sakārtota: • pirms darba uzsākšanas, • darba laikā, • pēc darba pabeigšanas. (par katrā darba izpildes posmā sakārtotu darba vietu 1 punkts)	3
1.1.8. Spraustās kompozīcijas noslēguma apstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 2)	Traukā ar spraužammasu papildina ūdeni.	1
	Augus sarasina ar smalku smidzinātāja strūklu.	1
1.1.9. Atbildēšana uz diviem komisijas jautājumiem par izgatavoto sprauto kompozīciju. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 4)	Atbild pareizi pēc būtības. (par katru pareizo atbildi 1 punkts)	2
	Atbildi papildus paskaidro, tā apliecinot jautājuma izpratni. (par katru pareizo atbildi 1 punkts)	2
1.2. Puslodes formas apsveikuma pušķa izveidošana spirāles kātu salikumā. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 93)		
1.2.1. Materiālu izvēle atbilstoši uzdevumam. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 24)	Pušķim izvēlēti tikai augi ar dabīgiem kātiem.	2
	Augi ir svaigi.	2
	Augi ir bez bojājumiem.	2
	Augi ir tīri.	2
	Izmantoti dažādu formu ziedi.	2
	Izmantoti dažādu formu augi.	2
	Izmantoti dažādu struktūru materiāli.	2
	Ziedi ir dažādā plaukuma pakāpē.	2
	Materiālu izvēlē ir izmantota krāsu sistēma.	2
	Ir dominējošā krāsa.	2
	Ir dominējošais materiāls.	2
	Materiāli izvēlēti atbilstoši sezonai.	2
1.2.2. Materiālu sagatavošana atbilstoši pušķa veidam. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 7)	Augu kāti atlapoti līdz vēlamajai sējuma vietai.	2
	Materiāli sakārtoti pa grupām.	2
	Palīgmateriāli, ja tādi tiek izmantoti, ir uzstieplēti kvalitatīvi: • stieple izvēlēta atbilstoši materiāla masai, • atlocītais stieples gals labi pieguļ pamatstieplei, • stieple ir noteipēta vienmērīgi, blīvi. (par katru pareiza uzstieplējuma pazīmi 1 punkts; ja palīgmateriāli netiek izmantoti, bet visi materiāli sagatavoti pareizi, piešķir 3 punktus)	3
1.2.3. Pušķa izgatavošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 38)	Ziedu un augu kāti kārtoti spirāles tehnikā.	2
	Ziedi izmantoti racionāli – atbilstoši pušķa veidam.	2
	Polstermateriāls izmantots racionāli.	1
	Augu kātiem nodrošināta ūdens piekļuve.	2

	Sējuma vieta: • tehniski tīra, • stingra, • stabila. (par katru pareizi izveidotas sējuma vietas pazīmi 1 punkts)	3
	Augu kāti zem sējuma vietas ir: • tīri, • nebojāti, • atlapoti, • bez ērkšķiem un liekiem dzinumiem. (par katru pareizi sagatavotu kātu pazīmi 1 punkts)	4
	Visi augu kāti iekļauti sējuma vietā.	1
	Kātu garums zem sējuma vietas atbilst pušķa veidam.	1
	Īsāko kātu izmērs ir vismaz ½ no pušķa kātu garuma.	1
	Īsāko kātu daudzums nepārsniedz 10 % no kopējā kātu daudzuma.	1
	Ir fiziskais līdzsvars.	1
	Sasējuma vieta ir ērta lietošanā.	1
	Dekoratīvie materiāli nostiprināti tehniski kvalitatīvi.	2
	Ir izveidota puslodes forma: • pušķa augstums ir mazāks par ½ no pušķa platuma, • katra nākamā ziedu rinda ir garāka par iepriekšējo, • pretskatā ir vienmērīga forma, • virsskatā ir vienmērīga forma. (par katru pareizas puslodes formas veidošanas pazīmi 1 punkts)	4
	Materiāli izvietoti, ievērojot kādu no izvietošanas (grupēšanas) vizuālajiem principiem.	2
	Ir ievērots vienotības princips.	2
	Izmantotie materiāli ir saskaņoti niansēs: • krāsās, • formu veidā, • formu izmērā, • struktūrā/faktūrā. (par katru materiālu pareiza saskaņojuma pazīmi 1 punkts)	4
	Izmantotie materiāli ir saskaņoti kontrastos: • krāsās, • formu veidā, • formu izmērā, • struktūrā/faktūrā. (par katru materiālu pareiza saskaņojuma pazīmi 1 punkts)	4
1.2.4. Darba instrumentu lietošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 5)	Darba instrumentus lieto atbilstoši augu grupām: • augiem ar mīkstiemiem kātiem, • augiem ar cietiem kātiem, • augiem bez kātiem. (par katru grupai pareizi lietotiem instrumentiem 1 punkts; ja darbā nav izmantotas visas nosauktās augu grupas, bet darba instrumenti lietoti pareizi, piešķir 3 punktus)	3

	Darba instrumentus lieto atbilstoši materiālu grupām: • dekoratīviem materiāliem, • tehniskajiem materiāliem. (par katrai grupai pareizi lietotiem instrumentiem 1 punkts; ja darbā nav izmantotas abas materiālu grupas, bet darba instrumenti lietoti pareizi, piešķir 2 punktus)	2
1.2.5. Darba drošības noteikumu ievērošana. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 6)	Izvēlas drošus darba paņēmienus, strādājot ar: • nazi, • grieznēm, • floristu vai dārznieku grieznēm, • asknaiblēm, • plīstošiem priekšmetiem, • stieplēm. (par katru droša darba pazīmi 1 punkts; ja darbā nav izmantoti visi nosauktie materiāli, bet darba drošība pilnībā ievērota, piešķir 6 punktus)	6
1.2.6. Kārtības uzturēšana darba vietā. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 3)	Darba vieta sakārtota: • pirms darba uzsākšanas, • darba laikā, • pēc darba pabeigšanas. (par katrā darba izpildes posmā sakārtotu darba vietu 1 punkts)	3
1.2.7. Pušķa noslēguma apstrāde. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 6)	Tehniskā sējuma vieta nosepta ar dekoratīvo sējumu.	1
	Dekoratīvais sējums ir: • funkcionāls, • pieskaņots pušķim. (par katru pareizi izpildīta sējuma pazīmi 1 punkts)	2
	Ziedkātu griezumus veikts ar asu nazi vai grieznēm slīpā griezumā.	1
	Griezums ir precīzs, gluds, neveido "pēdu".	1
	Ziedi rasiņāti atbilstoši augu veidam.	1
1.2.8. Atbildēšana uz diviem komisijas jautājumiem par izgatavoto pušķi. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 4)	Atbild pareizi pēc būtības. (par katru pareizo atbildi 1 punkts)	2
	Atbildi paskaidro, tā liecina par jautājuma izpratni. (par katru pareizo atbildi 1 punkts)	2
Kopā		153

2. uzdevums. Atbildēt uz 20 atbilžu izvēles jautājumiem, atzīmējot vienu pareizo atbildi katram jautājumam. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 20)

Veicamā darbība	Vērtēšanas kritēriji	Piešķiramie punkti
Atbildēšana uz 20 atbilžu izvēles jautājumiem.	Par katru pareizi atzīmētu atbildi 1 punkts.	20

Pareizās atbildes

Nr. p. k.	Jautājums	Atbildes
1.	Kuras darbības jāveic, kad ziedi atvesti no vairumtirdzniecības bāzes?	1. Jāizsaiņo, jānovērtē ziedu kvalitāte, jānogriež kāti, jānotīra visas lapas, jāliek aukstā ūdenī atdzirdīt 2. Neizsaiņojot jānovērtē ziedu kvalitāte, jānotīra netūrumi, jānopūš lapas ar lapu spīdumu, jāliek siltā ūdenī atdzirdīt 3. Neizsaiņojot jānogriež kāti, jānoņem tikai bojātās lapas

		zem iepakojuma, ar iepakojumu jāliek liela ūdens daudzuma peldē atdzirdīt 4. Jāizsaiņo, jānovērtē ziedu kvalitāte, jānotīra bojātās un apakšējās lapas, jānogriež kāti, jāievieto istabas temperatūras ūdenī atdzirdīt
2.	Kurus ziedus drīkst griezt realizācijai pumpura stadijā?	1. Rozes, orhidejas 2. Magones, irisus 3. Krizantēmas, margrietiņas 4. Nelķes, antūrijas
3.	Kuriem augiem veic apstrādi ar karstu ūdeni?	1. Hiacintēm, kallām 2. Atraitnītēm, muskarēm 3. Krizantēmām, saulgriezēm 4. Antūrijām, nelķēm
4.	Kādas faktūras augus nav ieteicams apsmidzināt ar ūdeni?	1. Porcelāna faktūras augus 2. Raupjas faktūras augus 3. Metāla faktūras augus 4. Pūkainas faktūras augus
5.	Kura ir griezto ziedu optimālā uzglabāšanas temperatūra aukstuma kamerā?	1. +4 °C līdz +10 °C 2. +20 °C līdz +25 °C 3. 0 °C līdz +3 °C 4. -2 °C līdz +2 °C
6.	Kurus no minētajiem augiem nedrīkst uzglabāt temperatūrā zem +10 °C?	1. Rozes, nelķes, gerberas 2. Antūrijas, orhidejas, gloriosas 3. Tulpes, hiacintes, lefkojas 4. Lizantes, sniegpulkstenītes, margrietiņas
7.	Kurš no minētajiem materiāliem neietilpst palīgmateriālu grupā?	1. Mazā florete 2. Sausā spraužammasa 3. Olveida zaķastītes 4. Zaļais teips
8.	Kura no minētajām telpām ir piemērota, lai uzglabātu kaltētus augus?	1. Mītra, gaiša telpa 2. Sausa, gaiša telpa 3. Mītra, tumša telpa 4. Sausa, tumša telpa
9.	Kuras darbības jāveic, lai ilgāk uzglabātu mitrajā spraužammasā izveidotu sprauto kompozīciju?	1. Regulāri jāpapildina mitrums spraužammasā 2. Augi jānopūš ar līmes aerosolu 3. Augu ziedu kāti jāielīmē ar karsto līmi mitrajā oāzē 4. Svaigie ziedi jāaizstāj ar kaltētiem augiem
10.	Kurš nosacījums jāievēro, atjaunojot paralēlā spraušanas tehnikā izgatavotu galda kompozīciju?	1. Uz centru vērsts kātu izvietojums 2. Paralēls kātu izvietojums 3. Haotiski vērsts kātu izvietojums 4. Krustenisks kātu izvietojums
11.	Kurš nosacījums jāievēro, atjaunojot slēgta veida sprauto kompozīciju?	1. Skraji izkārtoti atvērtas formas materiāli 2. Brīvi izkārtoti lodveida formas materiāli 3. Blīvi izkārtoti dažādu formu materiāli. 4. Haotiski izkārtoti atvērtas formas materiāli
12.	Kurā no materiāliem iesaiņo grieztos ziedus ziemas periodā pārdošanai klientam?	1. Gofrētā kartona loksne 2. Alumīnija folijā 3. Zīdpapīrā 4. Biezā ietinamajā papīrā
13.	Kuri nosacījumi jāņem vērā, izvietojot telpaugus tirdzniecības zālē?	1. Telpaugiem jāatvērš pats tumšākais stūris tirdzniecības zālē 2. Telpaugus izvieto tuvāk ārdurvīm, tos pieskaņojot apkārtējo ziedu krāsai 3. Telpaugus ievieto aukstuma kamerā 4. Telpaugus izvieto no caurvēja pasargātā telpas daļā atbilstoši to gaismas prasībām

14.	Kas saīsina puķu ziedēšanas laiku vāzē?	1. Ilgstoši neapgriezti kāti, netīras vāzes, caurvējš, tiešie saules stari 2. Ūdenim nav pievienots cukurs, kātiem svaiga griezuma vieta, nepiemērota materiāla vāze, caurstaigājama istaba 3. Noņemti nenobriedušie dzinumi, stikla vāze, katru dienu mainīts ūdens, gaiša telpa 4. Svaigs ūdens vāzē, apgriezti kāti, atlapoti kāti ūdens daļā, puķēm izgrieztas bojātās daļas
15.	Kuras darbības jāveic pēc izsaiņošanas tikko grieztiem pļavas ziediem vasaras periodā?	1. Jāatdala bojātās un nenobriedušās daļas, jāatlapo auga kāta daļa, kas tiks ievietota ūdenī, jāapgriež kāti, augi jāievieto siltā ūdenī atdzirdīt 2. Jāsašķiro pēc garuma, jāietin folijā, jāievieto aukstā ūdenī sadzerties 3. Jānogriež pumpuri, jāatlapo visas lapas, jānopūš ar līmes aerosolu, lai apturētu plaukšanu, jāievieto kastē tumšā vietā 4. Jāatlapo kāta daļa, kas tiks ievietota ūdenī, jāievieto verdošā ūdenī un jāizvieto tirdzniecības telpā
16.	Kuru no minētajiem palīgmateriāliem izmanto tehniskai ziedu sasiešanai?	1. Emaljētu stiepli Nr. 0,7 2. Zaļu zīda lenti 3. Zaļo basta auklu 4. Tehnisko melno stiepli Nr. 19
17.	Kurus no minētajiem materiāliem var kompostēt?	1. Mitrās spraužammas atgriezumus 2. Augu un ziedu kātus 3. Basta auklas atgriezumus 4. Zaļās emaljētās stieples atgriezumus
18.	Kuru augu nedrīkst izmantot floristikas izstrādājumos, jo tas ir aizsargājamo augu sarakstā?	1. Dzeltēno dzegužpirkstīti 2. Pļavas pīpeni 3. Damaskas nigellu 4. Šaurlapu lavandu
19.	Kādas krāsas ziedi jāizvēlas, lai pagatavotu pušķi blakuskrāsu toņu saskaņojumā?	1. Sarkani, rozā, zili un dzeltenī ziedi 2. Balti, violeti, zili un oranždzeltenī ziedi 3. Zaļi, dzeltenī, brūni, violeti ziedi 4. Bordo, sarkanvioleti, violeti un sarkani ziedi
20.	Kurus materiālus izvēlas, lai pagatavotu floristikas izstrādājumu ar izteiktu formu kontrastu?	1. Rozes, gladiolas, lilijas 2. Agerātus, krāšņos laimiņus (čīkstenes), jomotās limonijas 3. Lodveida gomfrēnas, olveida zaķastītes, magoņu sēklotnes 4. Āzijas gundegas, rozes, dālijas

3. uzdevums. Rakstiski atbildēt uz trīs jautājumiem. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 15)

Veicamā darbība / jautājums	Vērtēšanas kritēriji	Piešķiramie punkti
Atbildēšana uz trīs jautājumiem.		
3.1. Kas jāievēro, iekštelpās audzējot biezlāpus, piemēram, krasulas? (maksimāli iegūstamais punktu skaits 4)	Nosauc pēc būtības pareizi četrus nozīmīgākos biezlāpu audzēšanas ieteikumus, piemēram: - jānovieto gaišā telpā, - ieteicams uz dienvidu puses palodzes, - vasarā laista, kad augsne sausa, - ziemā uztur mēreni mitru augsni, - nedrīkst pārļautīt un pārmēslot. (par katra pareiza audzēšanas ieteikuma nosaukšanu 1 punkts)	4
3.2. Kuriem ziediem griezuma	Nosauc trīs ziedaugu sugas, kurām griezuma vietā	3

vietā izdalās piensula? Nosaukt trīs ziedaugu sugas. Nosaukt trīs paņēmienus, kas novērš piensulas izdalīšanos un uzlabo ūdens uzsūkšanos. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 6)	izdalās piensula, piemēram: • magones, • asklēpijas, • eiforbijas. (par katras sugas nosaukšanu 1 punkts)	
	Nosauc griezto ziedu piensulas izdalīšanās novēršanas un ūdens uzsūkšanās uzlabošanas paņēmienus: • kātu griezuma vietu apdedzināšana, • kātu iemērkšana ūdenī uz 5–10 sekundēm, • kātu ievietošana siltā ūdenī uz vairākām stundām. (par katra pareiza paņēmiena nosaukšanu 1 punkts)	3
3.3. Kuru noformējuma elementus izgatavo veikalā (darbnīcā) un kuru – pie pasūtītāja, ja tie ir: durvju vainags no lapām, lieli koku zari grīdas vāzē, sprausta galda kompozīcija prezīdija galdam, 15 nelielas, līdzīgas spraustas galda kompozīcijas? Atbildi pamatot. (maksimāli iegūstamais punktu skaits 5)	Nosauc visus noformējuma elementus, kuru izgatavo veikalā (darbnīcā): • durvju vainagu no lapām, • spraustu galda kompozīciju prezīdija galdam, • 15 nelielas, līdzīgas spraustas galda kompozīcijas.	1
	Nosauc pie pasūtītāja izgatavojamo noformējuma elementu – lieli koka zari grīdas vāzē.	1
	Uzraksta pēc būtības pareizi vismaz trīs pamatojumus veikalā un pie pasūtītāja veicamajiem darbiem, piemēram: • veikalā izgatavotos mazos izstrādājumus var viegli transportēt, bet lielus, nestabilus noformējuma elementus labāk transportēt pa atsevišķām daļām, lai tie netiktu sabojāti, • mazos izstrādājumus ērtāk izgatavot veikalā, jo ir pieejami visi nepieciešamie materiāli un palīgmateriāli, kā arī piemērota darba vieta izgatavošanai telpās, • ilgstoša atrašanās pasūtītāja telpās, lai izgatavotu noformējuma elementus, dažkārt nav iespējama, • pasūtītāja telpās var nebūt piemērotu darba apstākļu, • u. c. pareizi ar ekonomisku darba organizāciju saistīti pamatojumi. (par katra pareiza pamatojuma nosaukšanu 1 punkts)	3
Kopā		15

Uzziņu avoti

- Abc.lv. *Izplatītākās telpaugu problēmas – kā tās risināt?* [skatīts 18.10.2021.] Pieejams: <https://abc.lv/raksts/izplatitakas-telpaugu-problemas-ka-tas-risinat>
- Balode A. *Puķkopība. Dārza puķes*. Rīga: Burtene, 2017.
- Blīgzna K. *Vizuālās mākslas ABC*. Rīga: Lielvārds, 1999.
- Brikels K. u. c. *Dārzkopības enciklopēdija*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2007.
- Danenberga L., Ģērmāne I. *Floristikas prakse*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2006.
- Danenberga L., Ģērmāne I. *Ziedi un svētki*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2009.
- Hola R., Braiena L. *Uzņēmējdarbība iesācējiem*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2019.
- Hūbere T. *Floristikas radošā darbnīca*. Rīga: Jumava, 2010.
- Īpaši aizsargājamo augu sugu saraksts. [skatīts 18.10.2021.] Pieejams: https://www.lad.gov.lv/files/ipasi_aizsarg_augi.pdf
- Jansone R. M. *Māksla. Enciklopēdija skolēniem*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2014.
- Krists A. *Krāsu mācība. Krāsu maģija mākslas pasulē*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2015.
- Kusiņa M. *Savvaļas ziedi Latvijas gadalaikos*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2019.
- Liniņa I. *Kā piesaistīt un noturēt pircēju*. Rīga: Turība, 2018.
- Logina E. *Floristika gadalaikos*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2011.
- Nikodemus O., Brūmelis G. *Dabas aizsardzība*. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2008.
- Nisena D. *Mājas augi*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2000.
- Ozoliņa I. *Floristikas avīze I*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 1999.
- Ozoliņa I. *Floristikas avīze II*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2000.
- Ozoliņa-Skrūzmane I. *Floristikas avīze*. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2014.
- Pīrlesa V. *Kā nepiebeigt savu telpaugu. Vērtīgi padomi telpaugu audzētājiem*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2019.
- Purņe Z. *Telpaugi*. 3 (119). A/S "Lauku Avīze" tematiskā avīze. Rīga: A/S "Lauku Avīze", 2006.
- Telpaugi.lv. *10 augi, kas spēj izdzīvot sliktos gaismas apstākļos*. [skatīts 18.10.2021.] Pieejams: <https://telpaugi.lv/lv/blog/10-augi-kas-spej-izdzivot-sliktos-gaismas-apstaklos>
- Valtere B. *Floristika*. Rīga: Jumava, 2010.
- Vundermane I., Štobe-Rozenštoka F. *Florists. Kompozīcijas mācība un floristikas kompozīcijas*. Rīga: SIA "Lapa H", 2003.
- Žagariņa A. *Puķu pušķi*. Rīga: SIA "Nadīna L", 2006.