

DIEVS, SVĒTĪ LATVIJU!

Baumaņu Kārļa (1835 - 1905)
mūzika un vārdi**Maestoso** ♩ = 69

f

Soprano
Alto

Dievs, svē - tī Lat - vi - ju, mūs' dār - go tē - vi - ju,

Tenor
Bass

f

5

1. | 2.

S.
A.

svē - tī jel Lat - vi - ju, ak, svē - tī jel to! to!

T.
B.

Dolce

10

p *mf*

S.
A.

Kur lat - vju mei - tas zied, kur lat - vju dē - li dzied, laid mums tur

T.
B.

p *mf*

15

1. | 2.

rit.

S.
A.

lai - mē diet, mūs' Lat - vi - jā!

T.
B.

rit.

VAATA JA SA NÄED

KOPKORIS

Veiko Tubin
(*1983)Karin Kuulpak
(*1994)

♩ = ca. 60

Soprano *mp* *p* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, mm. Kui

Alto *mp* *p* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, mm. Kui

Tenor *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed. Kui

Bass *mp* *p*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed. Kui

5
S. *mp* *p* *p*
kõr-ge-le kas-vab ro-hi, kui kau-ge-le len-dab lind, se-da e-lu sa e-la-da to-hid, kui kee-gi ar-mas-tab sind.

A. *mp* *p* *p*
kõr-ge-le kas-vab ro-hi, kui kau-ge-le len-dab lind, se-da e-lu sa e-la-da to-hid, kui kee-gi ar-mas-tab sind.

T. *mp* *p* *p*
kõr-ge-le kas-vab ro-hi, kui kau-ge-le len-dab lind, se-da e-lu sa e-la-da to-hid, kui kee-gi ar-mas-tab sind.

B. *mp* *p* *p*
kõr-ge-le kas-vab ro-hi, kui kau-ge-le len-dab lind, se-da e-lu sa e-la-da to-hid, kui kee-gi ar-mas-tab sind.

9
S. *mp* *p* *mf*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, mm. Kuis

A. *mp* *p* *mf*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa-ta mm. Kuis

T. *mp*
Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed.

B. *mp*
Vaa-ta ja sa näed sa vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed.

13

S. *3* hom - mi - ku - päi - ke - se kiir teeb *3* ro - hu sees *3* lil - le - le pai. Ses

A. *3* hom - mi - ku - päi - ke - se kiir teeb *3* ro - hu sees *3* lil - le - le pai. Ses

15

S. *3* val - gu - ses po - le ju pii - re, ses *3* loo - tu - ses va - baks kõik sai.

A. *3* val - gu - ses po - le ju pii - re, ses *3* loo - tu - ses va - baks kõik sai.

17

S. *mp* Vaa-ta ja sa näed, sa vaa-ta, — ja sa näed, — *p* vaa-ta ja sa näed, mm.

A. *mp* Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, — *p* vaa-ta ja sa näed, mm.

T. *mp* Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa-ta — ja sa näed, *mf* vaa-ta ja sa näed. Kuis

B. *mp* Vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, vaa-ta ja sa näed, sa vaa-ta, — ja sa näed. Kuis

21

S. *p* Uu

A. *p* Uu

T. *3* nae - ra - tus su - la - tab jää - tu - nud suu, nii *3* liht - ne on nae - rda kui laps.

B. *3* nae - ra - tus su - la - tab jää - tu - nud suu, nii *3* liht - ne on nae - rda kui laps.

23

S. *mf* *f*
ei o - le sind üks, vaid on kaks. Kui

A. *mf* *f*
ei o - le sind üks, vaid on kaks. Kui

T. *f*
Vaa - da - tes maa - il - ma u - nub kõik muu, ei o - le sind üks, vaid on kaks. Kui

B. *f*
Vaa - da - tes maa - il - ma u - nub kõik muu, ei o - le sind üks, vaid on kaks. Kui

25

S. *f*
kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui suu - reks võib pai - su - da hing jah i - lu on või - ma - lik te - ha, kui

A. *f*
kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui suu - reks võib pai - su - da hing jah i - lu on või - ma - lik te - ha, kui

T. *f*
kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui suu - reks võib pai - su - da hing jah i - lu on või - ma - lik te - ha, kui

B. *f*
kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui suu - reks võib pai - su - da hing jah i - lu on või - ma - lik te - ha, kui

28

S. *f*
tead, et ta ar - mas - tab sind. Kui kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui

A. *f*
tead, et ta ar - mas - tab sind. Kui kau - ge - le või - ma - lik nä - ha, kui

T. *f*
ar - mas - tab sind, ta ar - mas - tab kau - gel nä - ha on või - ma - lik,

B. *f*
ar - mas - tab sind, ta ar - mas - tab kau - gel nä - ha on või - ma - lik,

rit.

30

S. *mf*
 suu-reks võib pai - su-da hing jah i - lu on vöi-ma-lik te - ha, _____

A. *mf*
 suu-reks võib pai - su-da hing jah i - lu on vöi-ma-lik te - ha, _____

T. *mf*
 suu - reks võib pai-su-da hing, jah i - lu on vöi-ma-lik te - ha, _____ kui tead, et ta

B. *mf*
 suu - reks võib pai-su-da hing, jah i - lu on vöi-ma-lik te - ha, _____ kui tead, et ta

A tempo

33

S. *mp* *p* *mf*
 aa _____ vaa - ta ja sa näed, vaa - ta ja sa näed, ta ar-mas-tab

A. *mp* *mf* 3 *mf* 3
 aa _____ ar-mas-tab sind ja sa näed, ta ar-mas-tab Vaa - ta ja sa näed,

T. 3 *p*
 ar-mas-tab sind. Vaa - ta ja sa näed, Vaa - ta ja sa näed,

B. 3 *p*
 ar-mas-tab sind. Vaa - ta ja sa näed, Vaa - ta ja sa näed,

36

S. *mf* *rit.* 3
 Vaa - ta ja sa näed, ar - mas - tab sind, ar - mas - tab sind.

A. *mf* 3
 Vaa - ta ja sa näed, ta ar - mas - tab sind, ar - mas - tab sind.

T. 3
 Vaa - ta ja sa näed, ta ar - mas - tab sind.

B. 3
 Vaa - ta ja sa näed, ta ar - mas - tab sind.

NE DĒL ŽALIO VYNO...

JAUKTAIS KORIS
VĪRU KORIS

Lietuvišu tautasdziesma
Vilijos Mažintaites apd.

$\text{♩} = 60 - 65$

Soprano
Alto

Tenor
Bass

O ma - no anks - ti kė - lė ne dėl ža - lio dėl žo - lyn.

O ma - no anks - ti kė - lė ne dėl ža - lio dėl žo - lyn.

9

S. Solo

S.
A.

T.
B.

O jau ma - no mie - las anks - ti ry - tą kė - lė ne dėl

O ma - no anks - ti kė - lė ne dėl

14

S. Solo

S.
A.

T.
B.

ža - lio vy - no dėl ža - lio žo - ly - no. O jau ma - no mie - las

ža - lio dėl žo - ly - no, o jau ma - no

19

S. Solo


S.
A.


T.
B.


anks - ti ry - tą kė - lė ne dėl ža - lio vy - no dėl ža - lio žo - lyn.

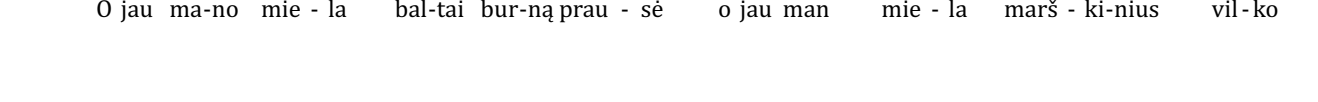
anks - ti kė - lė ne dėl ža - lio dėl žo - lyn.

25 $\text{♩} = 70$

S.  O jau ma-no mie - las bal-tai bur-ņā prau - sē o jau ma-no mie - las marš-ki - nē-lius vil-kos

A.  O jau ma-no mie - las bal-tai bur-ņā prau - sē o jau man mie - las marš - ki-nius vil-kos

T.  O jau ma-no mie - la bal-tai bur-ņā prau - sē o jau man mie - la marš - ki-nius vil-ko

B. 

33 *ma-no*

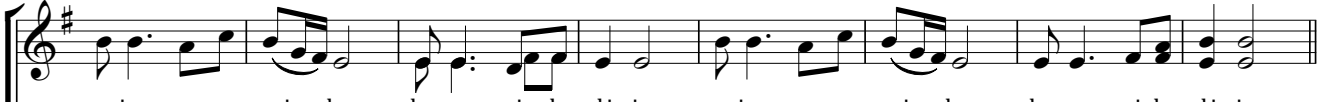
S.  o jau man mie - las marš-ki - nē-lius vil-kos O jau ma-no mie - las ser-mē - gē-lē se - gē


A.  o jau man mie - las marš - ki-nius vil-kos O jau ma-no mie - las ser-mē - gēl se - gē


T.  o jau man mie - las marš - ki-nius vil-ko O jau ma-no mie - la ser-mē - gē-lē se - gē

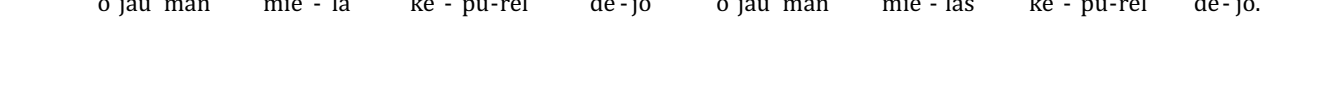
B. 

41


S.  o jau ma-no mie - las ke-pu - rē - lē dē - jo o jau ma-no mie - las ke-pu - rē-lē dē - jo.


A.  o jau man mie - las ke - pu-rēl dē - jo o jau man mie - las ke - pu-rēl dē - jo.


T.  o jau man mie - la ke - pu-rēl dē - jo o jau man mie - las ke - pu-rēl dē - jo.


B. 

49 $\text{♩} = 115$

S.  Žir - ge - lī bal - no - jo ī ka - ru - žē jo - jo, žir - ge - lī bal - no - jo ī ka - ru - žē jo - jo,

A. 

T. 

B. 

(bars 49 - 73: Tenors can sing Bass part)

53

S. A.

žir - ge - lį bal - no - jo į ka - ru - žę jo - jo, žir - ge - lį bal - no - jo į ka - ru - žę jo - jo,

T. B.

57 (S. I or S. Solo)

S.

žir - ge - lį bal - no - - jo į ka - žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo

A.

žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo

T. B.

žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo į ka-ru-žę jo-jo, žir-ge-lį bal-no-jo

62

S.

ru - žę jo - jo. Vi - ly - tè - lė

A.

į ka - ru - žę jo - jo, jo - jo. Vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo,

T. B.

į ka - ru - žę jo - jo, jo - jo. Vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo,

67

S.

kir - - to gal - ve - lę pa - dè - jo.

A.

vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo, vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo, dè - jo.

T. B.

vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo, vi - ly - tè - lė kir - to gal - ve - lę pa - dè - jo, dè - jo.

73 ♩ = 60 - 65

S. A. O mie - las gal - va də - jo ne dël ža - lio dël žo - lyn.

T. B.

81

S. Solo O jau ma - no mie - las gal - ve - lę pa - də - jo ne dël

S. A. O mie - las gal - va də - jo ne dël

T. B.

86

S. Solo ža - lio vy - no dël ža - lio žo - ly - no, o jau ma - no mie - las

S. A. ža - lio dël žo - ly - no, o jau mie - las

T. B.

91 rit. . .

S. Solo gal - ve - lę pa - də - jo ne dël ža - lio vy - no dël ža - lio žo - lyn.

S. A. gal - va də - jo ne dël ža - lio dël žo - lyn.

T. B.

KOPKORIS
Piano

SKRISK, JAUNYSTE!

Fly Youth!

Lithuanian folk / "Gaudeamus"/
Gintautas Venislovas

Gintautas Venislovas

Rubato (♩ = ca. 70)

Soli

Skrisk, sa - ka - le, per ma - rias, —

Rubato (♩ = ca. 70)

Keyboard
(for rehearsals only)

[Pad]

4

Soli

gerk šal - tų van - de - nė - lj, — gerk šal - tų van - de - nė - lj, —

Kbd.

1 Tempo ♩ = 86

8 *mp* Pe - re - at tri - sti - tia,

S.
A. *mp* pe - re - ant o - so - res,

1 Tempo ♩ = 86
[Bagpipe]

Kbd.

Frame drum

sim. repeat till bar 62

4

12

S.
A.

pe - re - at dia - bo - lus, ju - ve - nes dum su - mus!

Kbd.

16

Soli

Be-skris-da-mas pa - klau-syk, — kur ge-gu - tè ku - kuo-ja, —

mf

S.
A.

Pe - re - at tri - sti - tia, pe - re - ant o - so - res,

T.
B.

mf

Kbd.

20

Soli

kur ge-gu-tè ku - kuo-ja. —

S.
A.

pe - re - at dia - bo - lus, ju - ve - nes dum su - mus!

T.
B.

Kbd.

24

Soli

Pa-pra-šy-sim gai - de - liu, — kad anks-ti ne-gie - do - tu, —

S. A.

Pa-pra-šy-sim gai - de - liu, — kad anks-ti ne-gie - do - tu, —

T. B.

Pe - re - at tri - sti - tia, pe - re - ant o - so - res,

Kbd.

28

Soli

kad anks-ti ne-gie - do - tu. —

S. A.

kad anks-ti ne-gie - do - tu. — *mf* ju - ve - nes dum su - mus!

T. B.

pe - re - at dia - bo - lus, *mf*

Kbd.

32

S. A.

2 *f* Pe - re - at tri - sti - tia, pe - re - ant o - so - res,

T. B.

f

Kbd.

2 [Bagpipe]

36

S. A. pe - re - at dia - bo - lus, ju - ve - nes dum su - mus!

T. B.

Kbd.

40

S. A. *f* Gai - de - liai ne - gie - do - jo, — nak - te - li pa - il - gi - no, —

T. B. *f*

Kbd.

44

S. A. nak - te - li pa - il - gi - no. *accel.*

T. B. *accel.*

Kbd. *accel.*

48 **3** ♩ = 106

S. Kū-kal ro-že ra-ti-lio, kas lau-ke-liu vaikš-čio-ja? Lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta.

A. Kū-kal ro-že ra-ti-lio, kas lau-ke-liu vaikš-čio-ja?

T. Vi-vat no-stra so-cie-tas, — cres-cat u-na ve-ri-tas, —

Clap Stomp

Kbd. **3** ♩ = 106

52

S. Kū-kal ro-že ra-ti-lio, vaikš-to jau-nas ber-na-lis, lioj tū-ta, lioj tū-ta,

A. Lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta. Kū-kal ro-že ra-ti-lio,

T. B. Vi-vat no-stra so-cie-tas, — cres-cat u-na

Clap Stomp

55

S. lioj tū-ta, lioj tū-ta. Kū-kal ro-že ra-ti-lio, é ko a-nas ieš-ka-ja?

A. vaikš-to jau-nas ber-na-lis, lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta, lioj tū-ta.

T. B. ve-ri-tas, — Vi-vat no-stra so-cie-tas, —

Clap Stomp

Kbd. [Muted Guitar]

58

S. Lioj tū - ta, lioj tū - ta, lioj tū - ta, lioj tū - ta. Kū - kal ro - že ra - ti - lio,

A. Kū - kal ro - že ra - ti - lio, é ko a - nas ieš - ka - ja? Lioj tū - ta, lioj tū - ta,

T. B. cres-cat u - na ve-ri - tas, — Vi-vat no - stra

Clap Stomp

Kbd.

61

S. ieš - ko jau - nas pa - ne - las.

A. lioj tū - ta, lioj tū - ta.

T. B. so-cie - tas. —

Clap Stomp

Kbd. [Brass]

4

64 *f* Flo - re - at — fra - ter - ni - tas, —

S. A. Vi-vat no - stra so-cie - tas, — cres-cat u - na

T. B. *f*

Clap Stomp

4

Kbd.

67 vi - vat Pa - tri - ae pro - spe - ri -
 S. A. ve - ri - tas, Vi - vat no - stra so - cie - tas,
 T. B.
 Clap Stomp
 Kbd.

70 - tas, vi - vat!
 S. A. cres - cat u - na ve - ri - tas, (0)
 T. B.
 Clap Stomp
 Kbd. accel. (♩ = 116)
 [Drums fill]

74 [5] [Guitar solo] ♩ = 116
 Kbd.

78

S. A.

T. B.

Kbd.

Jau -

82

S. A.

T. B.

Kbd.

nys - te, mus neș - ki de-be-su ta - kais bal - tais, ne -

86

S. A.

T. B.

Kbd.

bi - jo-me vè - truț ir aud-ru, juk jos pra - eis.

90

Clap Stomp

[Guitar + Bagpipe solo]

Kbd.

94

Clap Stomp

Kbd.

97

S. A.

T. B.

ir stip-ry-bès pri-reik - ti ga - lim, už - degs_

Sék - mès_ ir stip-ry-bès pri-reik - ti ga - lim, už - degs_

Sék - mès_

Clap Stomp

Kbd.

100

S. A.

T. B.

vil - tis.

jos už - degs vil - tis.

vil - tis.

jos už - degs vil - tis.

Kbd.

102

S. A. *v* Ei! Že - mè-la-piuos ra - sim kur ve - da šir - dis.

T. B. *v*

Kbd.

105

S. A. *ff* **6** Lais - va kar-ta žen - giam į prie - kį,

T. B. *ff* **6**

Kbd.

110

S. A. ke - ly - je, Die - ve, pa - dè - ki! Tai

T. B.

Kbd.

114

S. A. džiau - ki - mės, kad vi - sad bū - tu:

T. B.

Kbd.

118

S. A. Gau - de - a - mus i - gi - tur! Jau -

T. B.

Kbd.

122 7

S. A. nys - te, mus neš - ki de-be-sų ta - kais bal - tais, ne -

T. B.

Kbd. 7

126

S. A. bi - - jo - me vè - tru ir aud - ru, — juk

T. B.

Kbd.

129

S. A. ir stip-ry-bés pri - reik - ti ga - lim, už - degs_

T. B. ir stip-ry-bés pri - reik - ti ga - lim, už - degs_

S. A. jos pra - eis. — Sèk - mès —

T. B. Sèk - mès —

Kbd.

132

S. A. vil - tis. —

T. B. vil - tis. —

S. A. jos už - degs vil - tis. —

T. B. jos už - degs vil - tis. —

Kbd.

134

S. A. *v* Ei! že - mè-la-piuos ra - sim kur ve - - da šir - dis.

T. B.

Kbd.

137

S. A. *ff* 8 Lais - va kar-ta žen - giam į prie - ki,

T. B. *ff* 8

Kbd.

142

S. A. ke - ly - je, Die - ve, pa - dè - ki! Tai

T. B.

Kbd.

146

S. A.
T. B.

džiau - ki - mės, kad vi - sad bū - tu:

Kbd.

150

S. A.
T. B.

Gau - de - a - mus_ i - gi - tur! Gau - de - a -

Kbd.

155

S. A.
T. B.

- mus, Gau - de - a - mus_ i - gi - tu(r)! (o)

Kbd.

gliss. 8va-1

MES ESAME 3000 KARTA!

KOPKORIS
Piano

Linus Adomaitis

Linus Adomaitis
Arr.: Linus Adomaitis, Jievaras Jasinskis,
Danguolė Beinarytė

Solo

$\text{♩} = 98$

mf

Šian

Piano

$\text{♩} = 98$

f

A A7(sus4) A A7(sus4) A A7(sus4) A A7(sus4)

8^{vb}

Solo

5 **1 Posmas**

die - ną ne-mie - go-sim li - gi ry - to Trys tūks-tan-čiai džiaugs-min-gų prie-žas - čių!

mp

S. A. Die - - - - - ną, u

T. B. *mp*

Pno.

1 Posmas

mf

A A/G D/F#

Solo

8

Šian - die - ną gar-siai šven-čia - me-jau - nys - tę Tad

mf

S. A. u, die - - - - - ną Tad

T. B. *mf*

Pno.

D E E/D A/C# A

11

Solo

kvie-čiam pri - si - junk ir tu! Mus vie - ni - ja tas pats - dan - gus ir jū -

S. A.

kvie-čiam pri - si - junk ir tu! Vie - ni - ja

T. B.

Pno.

D5(add2) E7(sus4) E7 A

mp

14

Solo

- ra, Trys ša - lys ir jun-gian ti - dai - na. Mes

S. A.

dan - gus ir jū - - - - ra,

T. B.

Pno.

A/G D/F# D

17

Solo

ku - riam at - sa - kin-gai šį pa - sau - lį, mes e-sa-me trys tūks-tan-čiai kar - ta.

S. A.

ku - - riam pa - sau - lį, mes e-sa-me trys tūks-tan-čiai kar - ta.

T. B.

Pno.

E E/D A/C# A D5(add2) E7(sus4) E7

mp

2 Priedainis

21 *f*

Solo
Kol jau - na šir - dis, _____ mes i - ma - me li - ki - ma į sa - vas ran - kas. _____

S.
A.
T.
B.

f

2 Priedainis

D⁵(add2) E⁷(sus4) A D⁵(add2) E⁷(sus4) A

Pno.

25

Solo
Kol gy - va vil - tis, _____ mes kel - si - me, _____ mes kel - si - me _____ ban - gas, _____

S.
A.
T.
B.

f

2 Priedainis

D⁵(add2) E⁷(sus4) F^{#m} G E⁷(sus4)

Pno.

28

Solo
_____ mes kel - si - me _____ ban - gas. _____ *mf* Sva

S.
A.
T.
B.

E A A⁷(sus4) A A⁷(sus4)

Pno.

31 **3 Posmas**

Solo
jo - nės mū - sų ve - da tik_ į prie - kj, Mes drą - siai ei - na - me_ sa - vu_ ke - liu

S. A. *mf*
Sva - jo - nės ve - - da drą - siai li - u_

T. B. *mf*

Pno. **3 A Posmas**
mf A/G D/F#

34

Solo
O mū - sų šir - dy - se_ dai - nuo - ja lais

S. A.
dai - nuo - ja

T. B.

Pno. D E E/D

36

Solo
- vė, mes stip - rūš, kai e - sa - me kar - tu.

S. A.
lais - - - vė, mes stip - rūš, kai e - sa - me kar - tu.

T. B.

Pno. A/C# A D5(add2) E7(sus4) E7

mp

4 Priedainis

39 *f*

Solo
Kol jau - na šir - dis, _____ mes i - ma - me li - ki - ma į sa - vas ran - kas...

S.
A.
T.
B.

f

Pno.

f

D⁵(add2) E7(sus4) A D⁵(add2) E7(sus4) A

43

Solo
Kol gy - va vil - tis, _____ mes kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas. _____

S.
A.
T.
B.

mes kel - si - me ban - gas. _____

D⁵(add2) E7(sus4) F#m G E7(sus4) E

47 5 Drums

Solo
Sa - kyk

S.
A.
T.
B.

7

55 **6**

Solo "Hey, hey, hey!" Sa-kyk "Hou, hou, hou!" Sa-kyk

S. A. Hey, hey, hey! Hou, hou, hou!

T. B.

Pno. **6** D(add2) E7(sus4) 4

59

Solo "Jé!" Sa-kyk "Jé!"

S. A. Jé! Jé, jé, jé!

T. B.

Pno. D(add2) E7(sus4) E

63 **7** **Priedainis**

Solo *f* Ku - ni sü - da on noor... Me haa-ra-me saa - tu - se en - di kä - tte...

S. A. *f* Ku - ni sü - da on noor... Me haa-ra-me saa - tu - se en - di kä - tte...

T. B. *f*

Pno. **7** **Priedainis** D⁵(add2) E7(sus4) A D⁵(add2) E7(sus4) A

67

Solo
Ku - ni loo - tus veel e - lab_ Me lü - kka - me, lü - kka - me lai - ned.

S.
A.
Ku - ni loo - tus veel e - lab_ Me lü - kka - me, lü - kka - me lai - ned.

T.
B.
Me lü - kka - me_ lai - ned.

Pno.
D⁵(add2) E⁷(sus4) F[#]m G E⁷(sus4) E

71 **8** **Priedainis**

Solo
f KA-MĒR JAU - NA SIRDS, MĒS ŅEM-SIM SA-VĀS RO-KĀS SA-VU LIK - TE - NI,

S.
A.
f KA-MĒR JAU - NA SIRDS, MĒS ŅEM-SIM SA-VĀS RO-KĀS SA-VU LIK - TE - NI,

T.
B.
f

Pno.
D⁵(add2) E⁷(sus4) A D⁵(add2) E⁷(sus4) A

75

Solo
UN AR CE - RĪ - BU_ MĒS CEL-SIM VIĻ - ŅUS, CEL - SIM VIĻ - ŅUS MĒS,

S.
A.
UN AR CE - RĪ - BU_ MĒS CEL-SIM VIĻ - ŅUS, CEL - SIM VIĻ - ŅUS MĒS,

T.
B.
CEL - SIM VIĻ - ŅUS, MĒS,

Pno.
D⁵(add2) E⁷(sus4) F[#]m G E⁷(sus4)

78

Solo

S. A.

T. B.

Pno.

CEL - SIM VIĻ - ŅUS MĒS.

E F#(sus4)

80

9 Priedainis

Solo

S. A.

T. B.

Pno.

Kol jau - na šir - dis, mes i - ma - me li - ki - mą ģ sa - vas ran - kas...

E5(add2) F#7(sus4) B E5(add2) F#7(sus4) B

84

Solo

S. A.

T. B.

Pno.

Kol gy - va vil - tis, mes kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, mes kel - si - me ban -

E5(add2) F#7(sus4) G#m A F#7(sus4)

88

Solo
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, mes
 gas, kel - si - me ban - gas, kel - si - me ban -

S.
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, kel - si - me, mes

A.
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, kel - si - me, mes

T.
 kel - si - me ban - gas, kel - si - me, mes

B.
 kel - si - me ban - gas, kel - si - me, mes

Pno.
 A F#7(sus4)

90

Solo
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, mes
 gas, kel - si - me ban - gas, mes

S.
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, kel - si - me ban - gas, mes

A.
 kel - si - me, mes kel - si - me ban - gas, kel - si - me ban - gas, mes

T.
 kel - si - me ban - gas, mes

B.
 kel - si - me ban - gas, mes

Pno.
 A F#7(sus4) F#7(sus4)

93

rit. a tempo

Solo
 kel - si - me ban - gas.

S.
 kel - si - me ban - gas.

A.
 kel - si - me ban - gas.

T.
 kel - si - me ban - gas.

B.
 kel - si - me ban - gas.

Pno.
 rit. F# B B7(sus4) B B7(sus4) B